



Els fruits del jardí

L'espai de fora, el jardí, permet compartir estones i vivències amb tot el que tenim al nostre entorn. La Sílvia i el Nico, al peu d'un arbre, hi descobren els seus fruits: unes boletes petites. Puc veure com inicien una exploració apassionant amb elles.

*Montse Ballarà,
Teresa Boronat, Clara Claramunt,
Montse Daniel i Marta Secall*

Els trobo d'allò més curiosos, col·locant les petites boletes damunt de la taula, una al costat de l'altra. Ho fan amb molt d'interès i amb molta cura. Sembla que estan immersos contemplant aquells petits trossos.

Al cap d'una estona, decideixen canviar l'escenari: la soca és la base on deixen els fruits. Però, a diferència de la taula, la soca no és llisa, té una mica d'inclinació i els

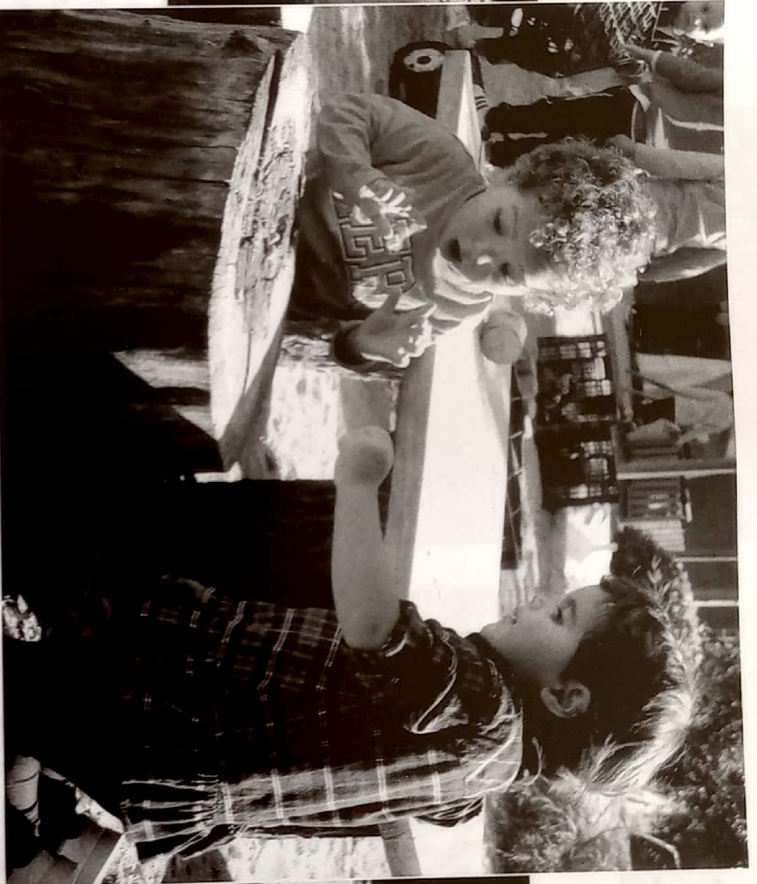
fruits rodolen. La Sílvia els estrena i queden ben aixafats.

I de nou, decideixen tornar a l'escenari inicial... Veig com la Sílvia empeny el fruit amb el dit, un moviment que el fa córrer per damunt la taula. El Nico també ho prova i l'empeny tant que cau a sota!

Les seves cares em transmeten satisfacció i gorg..., un joc que els té ben atrapat.

Aquesta història que s'ha originat entre el Nico i la Sílvia ens fa pensar en totes les oportunitats que ens ofereix la natura i en les situacions de joc que neixen dels seus interessos i que estan carregades d'aprenentatges. La riquesa de la natura és infinita, possibilita jocs diversos, sorprenents, creatius.

En aquest cas, hem pogut observar dos infants curiosos, concentrats, que interactuen i que prenen



decisions. Uns infants que es troben i comparteixen, es reconeixen i es respecten. Disposen d'un temps tranquil i calmat, per provar, investigar, explorar, fer, pensar, sentir... Es proposen reptes i aprenen i gaudeixen d'aquest procés. Descobertes, relacions, complicitats davant d'una natura que ens acompanya, que canvia, una natura que vivim.

L'espai interior i exterior tenen una coherència amb espais pensats i

preparats per a la petita infància, on poden tirar endavant els projectes i jocs, fer el que senten i desitgen, dins d'un marc agradable, tranquil. El dia a dia és ple d'aprenentatges.

«Hem de donar als nens i les nenes l'oportunitat de sentir abans d'aprendre, d'experimentar abans de conèixer, ja que no hi ha res en la intel·ligència que no hagi passat abans pels sentits.» ■

JEAN PIAGET

Montse Ballarida, Teresa Boronat, Clara Claramunt, Montse Daniel, Marta Secall, membres del consell de redacció d'INFLÀNCIA del Baix Camp.

Foros: Llar d'Infants Municipal Cu-cu-cu, Vinyols i els Arcs.