

INFORMACIO GENERAL PER A TOT, S ELS CERTÀMENS

PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2025.

Art amb veu

Convocatòria

- a) Certamen de Música per a Joves Intèrprets, en la modalitat de Solistes, dotat amb 5.000,00 € (cinc mil euros).
- b) Certamen de Creació Musical Jove, dotat amb 9.000,00 € (nou mil euros).
- c) Certamen de Fotografia, dotat amb 9.500,00 € (nou mil cinc-cents euros).
- d) Certamen de Creació Teatral Jove, dotat amb 9.000,00 € (nou mil euros).
- e) Certamen d'Arquitectura Jove i Disseny d'Interiors, dotat amb 13.000,00 € (tretze mil euros).
- f) Certamen de Disseny Gràfic, dotat amb 8.000,00 € (vuit mil euros).
- g) Certamen de Cuina Xef Jove, dotat amb 7.000,00 € (set mil euros).

Les condicions específiques, el termini de presentació dels treballs i les normes concretes del desenvolupament de cada certamen es determinen en l'annex 2 (bases específiques).

Participants

El Programa Cultural Art Jove s'adreça a joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2025.

No és permesa la inscripció de grups a les modalitats de Fotografia, Solistes, Xef Jove i Disseny Gràfic.

En la inscripció de grups, es considera representant del grup el component del grup que formalitza la sol·licitud d'inscripció, i formen la resta del grup els membres que hi consten. Els concursants no poden participar en cap certamen com a part de dos grups alhora o com a part d'un grup i individualment.

Si resulten guanyadors joves de 16 o 17 anys, han de cobrar el premi les persones que els representen legalment, en el cas que no estiguin emancipats.

Els grups o els autors que han rebut un primer premi o un premi únic en qualsevol edició del Programa Cultural Art Jove no es poden tornar a presentar a la mateixa modalitat en què hi varen resultar guanyadors. En el cas dels grups, s'entén que no s'hi poden tornar a presentar si conserven el mateix nom o si la major part dels components del grup (la meitat més un) són els mateixos que quan el grup va resultar guanyador.

Així mateix, no es pot presentar a concurs cap obra que, en el moment de la inscripció, ja hagi resultat guanyadora del primer premi de qualsevol altre certamen de les Illes Balears.

En tots els certàmens que impliquen l'actuació de grups de persones, si una vegada finalitzat el termini d'inscripció algun dels components del grup no pot assistir a la primera prova selectiva, s'admetrà la substitució d'un màxim del 50 % dels components del grup. Aquestes substitucions s'han de subjectar obligatòriament a les restriccions següents:

- Els substituïts han de complir els requisits d'edat i de naixement o residència.
- Els substituïts han de presentar, prèviament, la documentació indicada en l'apartat 5.5.
- En cap cas no s'admetrà la substitució d'algun membre del grup una vegada realitzada la semifinal.

Presentació de sol·licituds: requisits, terminis i documentació

El termini per presentar les sol·licituds de tots els certàmens és fins a les 23.59 h del 25 de maig de 2025.

A les modalitats de Disseny Gràfic, Arquitectura i Disseny d'Interiors, i Xef Jove s'estableix un termini addicional (fins les 23,59 h del 30 de setembre de 2025) per presentar documentació específica de la modalitat.

Les bases, el formulari d'inscripció i la resta dels documents que s'esmenten en aquesta convocatòria estan a disposició de les persones interessades a la Seu Electrònica de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (<http://caib.es/seucaib>), així com al web de l'IBJOVE (<http://ibjove.caib.es>).

La documentació que cal presentar per a totes les modalitats convocades és la següent:

- a) El formulari emplenat i signat degudament.
- b) En el cas de no haver nascut a les Illes Balears i no ser resident a Palma, una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament en alguna població de les Illes Balears.
- c) A més, l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE pot sol·licitar tota la documentació complementària que consideri necessària per avaluar correctament la sol·licitud.

Si la sol·licitud no compleix els requisits exigits o bé la informació o la documentació aportades són incorrectes o incompletes, l'IBJOVE ha de requerir a la persona interessada que, en el termini de deu dies hàbils comptadors des de l'endemà d'haver rebut la notificació per correu electrònic, esmeni la falta o presenti els documents preceptius. Si en aquest termini la persona interessada no fa les esmenes corresponents, s'entendrà que desisteix de la sol·licitud.

Jurat

El jurat de cada un dels certàmens està format pels components que s'indiquen a continuació. La composició de cada jurat es detalla en les bases específiques corresponents:

- President o presidenta (amb vot diriment en el cas d'empat): la persona que elegeixi l'IBJOVE seguint el criteri de professionalitat o prestigi reconeguts en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Vocals: un mínim de tres persones seleccionades per l'IBJOVE d'acord amb el criteri de professionalitat o prestigi reconeguts en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Secretària (amb veu i vot): la coordinadora del Programa Cultural Art Jove de l'IBJOVE.

El veredict de jurat és inapel·lable. Les decisions s'han de prendre per majoria simple; no cal, doncs, unanimitat a l'hora d'establir el guanyador o els guanyadors de qualsevol certamen.

En els certàmens en què les bases específiques estableixen una durada de la interpretació, s'ha d'entendre com a aproximada. El jurat és el que ha de determinar si la manca o l'excés en el temps utilitzat pels participants es pot penalitzar, sempre dins les circumstàncies generals de la prova.

PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2025.

Art amb veu

Altres determinacions

Els premis que estableix aquesta convocatòria tenen la consideració de rendes imputables a l'efecte del que estableix la normativa reguladora de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF).

El fet de presentar-se a qualsevol certamen suposa, implícitament, que els autors autoritzen l'IBJOVE a reproduir i publicar la seva imatge i el contingut de les obres inscrites mitjançant qualsevol recurs que consideri oportú.

A proposta de la coordinadora del Programa Cultural Art Jove i amb el vistiplau del director de l'IBJOVE, la presidenta de l'IBJOVE pot introduir les modificacions que consideri convingents en el desenvolupament dels certàmens perquè funcionin correctament, i ha de resoldre totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases. Així mateix, pot anul·lar o incorporar fases de selecció prèvies quan el nombre de participants ho aconselli.

El calendari de les activitats derivades d'aquesta convocatòria pot ser modificat per manca de disponibilitat d'espai o de professionals, o per altres raons justificades degudament.

Una vegada finalitzat el termini d'inscripció, s'ha de considerar que la participació en un certamen o modalitat no és suficient si és inferior a tres inscripcions. En el cas que la participació sigui insuficient o, simplement, escassa (inferior a cinc inscripcions), i abans de declarar el certamen o modalitat desert, a proposta de la coordinadora del Programa Cultural Art Jove i amb el vistiplau del director de l'IBJOVE, la presidenta de l'IBJOVE pot obrir un nou termini d'inscripció, sempre publicant-lo prèviament en el Butlletí Oficial de les Illes Balears i conservant les sol·licituds ja presentades. Aquest nou termini no ha de perjudicar en cap cas els participants presentats en el termini establert inicialment, atès que han de disposar d'un temps addicional per millorar les seves propostes i aprofundir-hi o per presentar-ne una de nova, si ho consideren adient. En qualsevol cas, si una vegada finalitzat el nou termini d'inscripció la participació és inferior a tres inscripcions, el certamen o modalitat s'ha de declarar desert automàticament.

Una vegada tancat definitivament el procés d'inscripcions, per a totes les modalitats que suposen una actuació en directe dels participants (Solistes, Creació Musical Jove, Creació Teatral Jove i Xef Jove), en el cas que el nombre total d'inscrits sigui igual o superior a cinc, s'han de programar una o més fases semifinals. Si el

nombre d'inscrits és inferior a cinc, es programarà directament una fase final.

Quan el participant hagi d'assistir a un esdeveniment programat per l'Art Jove fora del municipi on resideix en aquell moment, l'IBJOVE s'ha de fer càrrec del cost del transport aeri o marítim, dins l'Estat espanyol, del participant i de tot el material necessari per participar en l'esdeveniment. En el cas que el participant resideixi fora de l'Estat espanyol, l'IBJOVE es farà càrrec del cost del transport aeri o marítim del participant i de tot el material necessari per participar en l'esdeveniment, fins a un màxim de 300,00 €, anada i tornada. En el cas que l'esdeveniment programat l'obligui a fer una o més pernoctacions fora del seu municipi, l'IBJOVE també s'ha de fer càrrec de l'allotjament. En cap cas no es cobreixen els desplaçaments terrestres.

Qualsevol informació relativa a l'organització i la celebració d'un certamen i a la decisió dels jurats s'ha de comunicar als participants mitjançant un correu electrònic, sens perjudici que, a més, també es notifiqui per via telefònica.

En les fases semifinals de tots els certàmens, el jurat ha de nominar dos semifinalistes substituïts que han de participar en les proves de selecció quan algun dels semifinalistes no pugui assistir-hi. Aquesta decisió s'ha de fer constar en l'acta.

Durant els anys 2025 i 2026, l'IBJOVE pot editar catàlegs, vídeos, DVD i publicacions en què es recullin les obres i les interpretacions guanyadores i finalistes dels diferents certàmens que són objecte d'aquesta convocatòria.

La participació en qualsevol dels certàmens o modalitats que estableix aquesta convocatòria implica acceptar-ne d'una manera estricta totes les bases (generals i específiques), de manera que se n'han d'excloure les inscripcions que no compleixin les condicions en la forma establerta.

L'IBJOVE no es fa responsable de les opinions ni dels continguts inclosos en les obres i les actuacions admeses a concurs ni s'hi identifica necessàriament. En qualsevol cas, no s'han d'admetre a concurs obres o interpretacions que facin una apologia explícita i clarament intencionada de la vulneració dels drets humans. Si es produeix aquest supòsit, a proposta unànime del jurat corresponent, el director de l'IBJOVE ha de resoldre excloure-les del certamen.

Programa girart jove

El Programa GirArt Jove és l'instrument de difusió i promoció dels finalistes i els guanyadors de tots els certàmens una vegada que ha tingut lloc la final i s'han duit a terme els bolos derivats del pagament dels diferents premis. Consisteix a programar actuacions, exhibicions, exposicions o mostres en diferents espais de les Illes Balears o de la resta de l'Estat espanyol. Els artistes que participin en el programa itinerant GirArt Jove de qualsevol certamen o modalitat han de presentar una factura o minuta, amb els impostos que pertocuin en casa cas, per cobrar les actuacions amb les quantitats que s'exposen a continuació:

- Els intèrprets o artistes en solitari: 200,00 €.
- Els grups: 200,00 € per component, fins a un màxim de 1.000,00 €.

En el cas de que els artistes que participin en el programa GirArt Jove no siguin autònoms, o no formin part d'una companyia o grup amb CIF propi, seran contractats a través d'una empresa triada per l'IBJOVE, segons la normativa vigent.

Les actuacions o exposicions que siguin iniciativa de l'IBJOVE (actuacions de finalistes o guanyadors durant la deliberació dels jurats en seleccions o en actes de cloenda, exposicions o mostres) les ha de gestionar l'IBJOVE, el qual n'ha d'assumir totes les despeses. Pel que fa a les actuacions d'artistes o a les exposicions d'obres finalistes o guanyadores de l'Art Jove que programi una entitat externa, ja sigui pública o privada, s'ha de procedir de la manera següent:

- En el cas d'actuacions d'artistes, l'entitat sol·licitant s'ha de fer càrrec de la publicitat i difusió de l'actuació i de l'allotjament i la manutenció de l'artista, si es veu obligat a pernoctar fora del seu municipi de residència, i ha de posar a disposició dels participants l'espai escènic, el tècnic i l'equip de so. L'IBJOVE ha d'assumir el cost de la minuta i del desplaçament, si escau.
- Si són exposicions, l'entitat sol·licitant s'ha d'encarregar de la publicitat i difusió de l'exposició i del muntatge, el desmuntatge, la vigilància i la custòdia, i la devolució de les obres en les mateixes condicions en què les rebí. Les despeses de la minuta dels artistes i de tramesa de les obres són a càrrec de l'IBJOVE.