



Govern de les Illes Balears

Conselleria d'Educació
i Universitats

Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual es convoquen els premis per als alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025

Fets

L'Ordre ECD/1611/2015, de 29 de juliol, va crear i regular els premis nacionals al rendiment acadèmic per a alumnes d'Educació Secundària Obligatòria i d'Ensenyaments Artístics Professionals en els àmbits de música, dansa i arts plàstiques i disseny.

Posteriorment, el Decret 36/2018, de 9 de novembre, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de música a les Illes Balears (BOIB núm. 143, de 15 de novembre de 2018), va crear en el seu article 46 els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears. Aquest decret també estableix que la Conselleria d'Educació i Universitats ha de convocar anualment aquests premis i qualsevol altra distinció honorífica al rendiment acadèmic excel·lent en aquests ensenyaments.

La Llei 1/2022, de 8 de març, d'educació de les Illes Balears (BOIB número 38, de 17 de març), preveu en el capítol VII la regulació dels ensenyaments de règim especial.

Amb l'objectiu de reconèixer l'esforç i la dedicació dels alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i dansa de les Illes Balears que, amb una elevada càrrega lectiva, han obtingut un alt rendiment acadèmic amb aprofitament excel·lent, la Conselleria d'Educació i Universitats vol convocar els premis extraordinaris de les Illes Balears.

L'obtenció d'un dels premis extraordinaris de les Illes Balears permetrà als alumnes participar en els premis nacionals al rendiment acadèmic en la modalitat d'ensenyaments artístics professionals en els àmbits de la música i de la dansa quan aquests es convoquin.

Els Premis Extraordinaris d'ensenyaments artístics professionals de música i dansa de les Illes Balears es convoquen segons el previst en la línia III.2.8. del Pla Estratègic de Subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 2024-2026. Cal destacar que aquest Pla va ser aprovat pel Consell de Govern el 19 d'abril de 2024 (publicat al BOIB núm. 52 de 20 d'abril de 2024) i ha estat recentment modificat. La modificació de l'annex del Pla es va realitzar per Resolució del conseller d'Economia, Hisenda i Innovació el 19 de juny de 2025, i es va publicar al BOIB núm. 80 de 24 de juny de 2025.

C. del Ter, 16, 4t
Polígon de Son Fuster
07009 Palma
Tel. 971 17 77 55



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b>
CSV: 66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b



El reconeixement de l'esforç esdevé un estímul per propiciar la millora dels resultats acadèmics i un al·licient per continuar la formació personal al llarg de la vida.

Fonaments de dret

1. La Llei 1/2022, de 8 de març, d'educació de les Illes Balears.
2. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
3. El Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.
4. El Decret 36/2018, de 9 de novembre, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de música a les Illes Balears.
5. El Decret 54/ 2011, de 20 de maig, de currículum dels ensenyaments professionals de dansa
6. El Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
7. L'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009).
8. L'Acord del Consell de Govern de 19 d'abril de 2024 va aprovar el Pla Estratègic de Subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 2024-2026 (BOIB núm. 52, 20 d'abril). L'annex del Pla es va modificar per Resolució del conseller d'Economia, Hisenda i Innovació de 19 de juny de 2025 (BOIB núm. 80, 24 de juny).
9. La Llei 7/2024, d'11 de desembre, de mesures urgents de simplificació i racionalització administratives de les administracions públiques de les Illes Balears.

Per tot això, amb la finalitat de valorar el rendiment acadèmic excel·lent en els ensenyaments professionals de música i de dansa i atesa la proposta de resolució de la directora general de Planificació i Gestió Educatives sobre la convocatòria dels premis per als alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears amb aprofitament acadèmic excel·lent corresponent al curs 2024-2025, dict la següent





Resolució

1. Aprovar la convocatòria dels premis per als alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025.
2. Aprovar els termes d'aquesta convocatòria, que consten en l'annex 1, l'annex 2 model sol·licitud i el calendari de l'annex 3.
3. Publicar aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller d'Educació i Universitats en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seva publicació, d'acord amb l'article 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seva publicació, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

El conseller d'Educació i Universitats

Antoni Vera Alemany





ANNEX 1

Normes generals i particulars de la convocatòria dels premis extraordinaris per als alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de la comunitat autònoma de les Illes Balears, corresponents al curs 2024-2025

Primer

Objecte

L'objecte aquesta Resolució és convocar els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de la comunitat autònoma de les Illes Balears, corresponents al curs 2024-2025, que les modalitats i nombre següents:

- Un premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de dansa de les Illes Balears.
- Cinc premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears per a especialitats instrumentals o cant. Només es pot concedir un únic premi per cada una de les especialitats instrumentals o de cant implantades a les Illes Balears.
- Un premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears de la modalitat de música de cambra.
- Un premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears de la modalitat de fonaments de composició.

Cadascun d'aquests premis extraordinaris s'atorgarà als alumnes que voluntàriament sol·licitin participar en la prova corresponent i obtinguin la qualificació final més alta, segons les instruccions especificades en l'apartat novè d'aquesta convocatòria.

Segon

Règim jurídic

La convocatòria dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears es regeix pel Text refòs de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i per l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol).





Tercer

Partida pressupostària

El pressupost assignat per finançar aquesta convocatòria serà de 14.400€, que es faran efectius amb càrrec a la partida pressupostària 13501.421C04.48000.00 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a 2024, prorrogats per a l'exercici 2025.

Quart

Compatibilitat

Aquests premis són compatibles amb altres subvencions que es puguin obtenir de la mateixa Administració o d'una altra entitat pública o privada.

Cinquè

Beneficiaris

Poden ser beneficiaris dels premis els alumnes que han obtingut el premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa dels centres de les Illes Balears, que reuneixen els requisits generals d'aquesta convocatòria i compleixin el procediment indicat en la mateixa.

Sisè

Requisits generals

1. Els alumnes que vulguin optar als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears han de realitzar les proves establertes en aquesta Resolució. Només es poden inscriure a les proves els alumnes que compleixin els requisits següents:

Requisits generals

- a) Haver finalitzat els ensenyaments professionals de música o de dansa en un centre públic o privat autoritzat de les Illes Balears en l'especialitat o la modalitat per a la qual participin.
- b) Haver finalitzat els ensenyaments professionals d'aquesta especialitat el curs acadèmic 2024-2025.
- c) Tenir una nota mitjana dels dos darrers cursos d'ensenyaments professionals de música o de dansa igual o superior a 8,75. El càlcul de la nota mitjana serà la mitjana aritmètica de les qualificacions de totes les assignatures cursades que formen part dels cursos de 5è i 6è dels ensenyaments professionals de música o de dansa, arrodonida a la centèsima més pròxima. Les assignatures convalidades o exemptes no es tendran en compte en el càlcul de la nota mitjana. En el cas que l'alumne hagi ingressat als ensenyaments professionals al sisè curs, la nota mitjana es refereix únicament a les assignatures d'aquest curs.
- d) Atès que els premis tenen caràcter de subvenció, no concorrer en cap de les prohibicions per obtenir la condició de beneficiari de l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.





e) Trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

Requisits específics per als alumnes de música

- a) Tenir una qualificació mínima de 9 al sisè curs de l'assignatura específica del premi al qual opten.
- b) Haver obtingut el premi extraordinari dels ensenyaments professionals de música al centre on hagin finalitzat els ensenyaments professionals en l'especialitat o la modalitat per a la qual participen el curs acadèmic 2024-2025.

Requisits específics per als alumnes de dansa

- a) Tenir una qualificació mínima de 9 al sisè curs de les assignatures següents:

En l'especialitat de dansa clàssica: dansa clàssica i repertori

En l'especialitat de dansa espanyola: escola bolera i dansa estilitzada

- b) Haver obtingut el premi extraordinari dels ensenyaments professionals de dansa en l'especialitat de Dansa Clàssica o Dansa Espanyola al centre on hagin finalitzat els ensenyaments professionals el curs acadèmic 2024-2025.

2. Els centres han d'informar els alumnes que compleixin els requisits sobre la possibilitat de presentar-se als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música o de dansa de les Illes Balears.

Setè

Instrucció dels procediments

L'òrgan instructor dels procediments objecte d'aquesta convocatòria és la directora general de Planificació i Gestió Educatives, a través del Servei dels Ensenyaments de Règim Especial.

Vuitè

Nombre de premis, assignació econòmica

La dotació econòmica per a cada un dels 8 Premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears, que es relacionen a l'apartat *Primer* d'aquestes bases, és de 1.800€.

L'adjudicatari d'un premi rebrà l'esmentada quantitat mitjançant transferència bancària a un compte bancari personal del qual en sigui titular i les dades del qual se li requeriran amb posterioritat a la publicació de la proposta d'adjudicació definitiva dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears, a què es refereix el punt 16 d'aquestes bases, mitjançant la presentació de la corresponent declaració de veracitat de dades bancàries a la





Direcció General de Planificació i Gestió Educatives mitjançant el tràmit disponible a la Seu Electrònica.

L'import màxim que es pot concedir a cada alumne és de 1.800€, independentment del nombre de premis que hagi pogut obtenir un mateix alumne en aquesta convocatòria.

Novè

Procediment, realització, contingut i avaluació de les proves

1. Procediment aplicable per a la concessió dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

1. 1. Els alumnes que compleixin els requisits poden formalitzar la inscripció per fer les proves en el centre on hagin finalitzat els ensenyaments professionals de música o dansa, d'acord amb els tràmits i els terminis següents:

a) El termini per presentar a la secretaria del centre el full de sol·licitud que figura en l'annex 2 d'aquesta Resolució s'inicia a partir de l'obtenció del premi dels ensenyaments professionals al centre i acaba el 16 d'octubre de 2025. Un cop el centre hagi rebut la sol·licitud d'inscripció, el centre haurà d'adjuntar:

-Un certificat de l'expedient acadèmic de l'alumne signat pel director del centre, on s'han d'especificar els cursos realitzats en aquests ensenyaments, amb la indicació dels cursos acadèmics, l'especialitat, les assignatures cursades, les qualificacions obtingudes en cadascuna de les assignatures i la nota mitjana obtinguda en els dos darrers cursos dels ensenyaments professionals de música o de dansa. També s'hi ha d'especificar que l'alumne ha obtingut el premi dels ensenyaments professionals de l'especialitat cursada, i el curs acadèmic en què l'ha obtingut.

b) Els conservatoris professionals i els centres privats autoritzats tenen fins al 20 d'octubre de 2025 per remetre per VALIB el full d'inscripció individual i la documentació adjunta de cadascun dels alumnes sol·licitants al Servei dels Ensenyaments de Règim Especial de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives.

c) Dins el mateix termini de presentació de la sol·licitud de participació per aquests premis, previst a l'apartat a), els alumnes han de presentar les següents declaracions responsables a la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives mitjançant el tràmit telemàtic disponible a la Seu electrònica d'aquesta convocatòria:

- Una declaració responsable de no concórrer en les prohibicions per obtenir la condició de persona beneficiària de l'article 10 del Decret legislatiu





2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions. Igualment, la sol·licitud inclourà una declaració responsable que el sol·licitant es troba al corrent de les seves obligacions tributàries i de la Seguretat Social, de conformitat amb l'article 11.f del Decret legislatiu esmentat. Aquest document es genera automàticament una vegada fet el tràmit telemàtic.

- Una declaració responsable de veracitat de les dades bancàries del compte del qual l'alumne és titular o cotitular degudament emplenada i signada pel sol·licitant. A la declaració hi ha de figurar un compte bancari del qual la persona premiada sigui titular, si aquesta és major d'edat, o cotitular juntament amb el pare, la mare o el/la tutor/a legal, en el cas de ser menor d'edat. Aquest document es genera automàticament una vegada fet el tràmit telemàtic.
- Qualsevol altre document que l'Administració sol·liciti perquè el considera necessari per verificar el compliment i l'efectivitat de les condicions de concessió de la subvenció.

1. 2. La presentació de la sol·licitud d'inscripció als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears suposa que els interessats accepten les condicions i les bases de la convocatòria.

1. 3. El dia 22 d'octubre de 2025 el Servei dels Ensenyaments de Règim Especial ha de publicar a la pàgina web de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives (<http://dgplacen.caib.es>) la relació de les persones convocades a la prova per optar als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears. Els alumnes poden presentar una reclamació per esmenar possibles errors en aquesta relació a qualsevol dels registres de la Conselleria d'Educació i Universitats o a les delegacions territorials de la Conselleria d'Educació i Universitats a Menorca o a Eivissa i Formentera, fins el 24 d'octubre de 2025, a l'atenció de la Cap del Servei dels Ensenyaments de Règim Especial (Direcció General de Planificació i Gestió Educatives).

1. 4. El dia 27 d'octubre de 2025 s'ha de publicar, a la mateixa pàgina web, la resolució de la directora general amb la següent informació:

- La llista definitiva d'alumnes convocats.
- La composició dels tribunals
- El resultat del sorteig públic realitzat el mateix dia a la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives per determinar l'ordre d'actuació dels aspirants.
- La relació dels aspirants ordenats per número d'ordre, d'acord amb el resultat del sorteig.





2. Realització de les proves dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

2. 1. La data d'inici de les proves és el dia 4 de novembre de 2025.

2. 2. Els alumnes inscrits queden convocats a l'entrada de l'auditori del Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca, al carrer d'Alfons el Magnànim, 64, 07004, de Palma a les hores següents:

- Per a la prova dels premis extraordinaris de les especialitats instrumentals o cant, modalitat de música de cambra i de dansa els alumnes inscrits queden convocats a les 15.30 h.
- Per a la prova dels premis extraordinaris de fonaments de composició els alumnes inscrits queden convocats a les 8.45 h. En el cas que hi hagi algun aspirant que també es presenti als premis extraordinaris de les especialitats instrumentals o cant i/o modalitat de música de cambra, tots els aspirants als premis de composició es convocaran el dia següent a la realització d'aquests premis, a les 8.45 h. , perquè hi puguin participar.
Així mateix, per a la realització de la defensa de l'exercici davant del tribunal, queden convocats tots els alumnes inscrits l'endemà de la realització de l'exercici de la prova dels premis extraordinaris de fonaments de composició a les 10.00 h.

2. 3. Els alumnes han de presentar el DNI, el NIE o el passaport abans de començar la prova.

2. 4. Totes les proves s'han d'iniciar seguint l'ordre previst dels aspirants en la relació ordenada d'acord amb el resultat del sorteig realitzat a la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives.

2. 5. Per motius justificats, la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives pot modificar la data i el lloc de realització de les proves establerts d'aquest apartat. En aquest cas la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives ho comunicarà prèviament a tots els participants.

3. Contingut de les proves dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

3. 1. Les proves han d'estar basades en els currículums oficials dels ensenyaments professionals de música i de dansa de les Illes Balears, establerts en el Decret 36/2018 i en el Decret 54/2011.

3. 2. Proves pels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i dansa:





- Música, especialitats instrumentals i cant: la prova consisteix en la interpretació, en audició pública, d'un programa que inclogui almenys tres obres, estudis o moviments pertanyents a diferents estils del repertori original de l'especialitat instrumental o de cant, amb una dificultat, com a mínim, pròpia del sisè curs dels ensenyaments professionals. El programa d'interpretació que presenti l'alumne ha de tenir una durada mínima de 30 minuts. Si l'alumne presenta obres amb acompanyament, està obligat a interpretar-les amb el seu acompanyament original. Cada centre proporcionarà el pianista acompanyant a cada aspirant. L'alumne ha d'incloure al full d'inscripció l'ordre del programa que presenti amb el minutatge de cada obra, a més a més, l'aspirant no el podrà canviar posteriorment.

Els aspirants hauran de presentar al tribunal, en la data i hora de l'inici de les proves, tres còpies de les partitures de les obres que interpretaran, així com de la part de l'acompanyament de piano corresponent.

El tribunal ha de triar quines obres, estudis, moviments o fragments del programa presentat s'han d'interpretar, de manera que la durada de l'exercici d'interpretació sigui d'un mínim de 30 minuts i d'un màxim de 45 minuts segons el parer del tribunal.

- Música, modalitat de música de cambra: la prova consisteix en la interpretació, en audició pública, d'un programa que inclogui almenys tres obres o moviments pertanyents, com a mínim, a dos estils diferents del repertori original propi de la música de cambra, amb una dificultat, com a mínim, pròpia del darrer curs dels ensenyaments professionals. La durada del programa d'interpretació que presenti l'alumne ha de ser d'una durada mínima de 30 minuts. L'alumne ha d'incloure al full d'inscripció el programa que presenti amb el minutatge de cada obra, a més a més, l'aspirant no el podrà canviar posteriorment.

Els aspirants hauran de presentar al tribunal, en la data i hora de l'inici de les proves, tres còpies de les partitures de les obres que interpretaran.

El tribunal ha de triar quines obres, estudis, moviments o fragments del programa presentat s'han d'interpretar, de manera que la durada de l'exercici d'interpretació sigui d'un mínim de 30 minuts i d'un màxim de 45 minuts segons el parer del tribunal.

En la modalitat de música de cambra els grups han d'estar formats per un mínim de dos alumnes. El premi d'aquesta modalitat s'atorgarà al grup cambrístic en general pels mèrits interpretatius que aquesta disciplina requereix, però específicament a cada membre del grup que compleixi els requisits exigits per aspirar a aquest premi, sempre que el seu nivell





d'interpretació el faci mereixedor del premi individualment, encara que se li valori aquest nivell dins el grup.

Tots els integrants del grup han de concórrer en les mateixes condicions administratives que els aspirants al premi pel que fa al fet de ser alumnes del centre del qual prové el grup, però no necessàriament tots han de complir els requisits acadèmics exigits per optar al premi. Només podran optar al premi els membres del grup que compleixin els requisits especificats a l'apartat sisè d'aquestes bases i que hagin presentat correctament la sol·licitud.

- Música, Modalitat de fonaments de composició: la prova consisteix en la composició d'una obra per a la plantilla instrumental o vocal que es determini, composta sobre un tema donat pel tribunal en l'estil adequat a aquest tema, amb una extensió mínima de 40 compassos. La durada de l'exercici ha de ser de 6 hores com màxim i s'ha de presentar al tribunal escrita a tinta.

Posteriorment a l'entrega de l'exercici, i amb el vist i plau de l'aspirant, un membre del tribunal transcriurà l'exercici a un programa d'edició de partitures amb reproducció de màxima veracitat possible per a que pugui ser escoltat abans i durant la defensa de l'obra.

El tribunal ha de convocar els aspirants a la defensa pública de la composició davant del tribunal i posterior debat, que es realitzarà a l'endemà de la realització de l'exercici; la durada de la defensa i del debat no pot ser superior als 30 minuts.

El tribunal tindrà dret a tenir còpia de l'exercici de la defensa preparat per l'aspirant i aquest haurà de tenir còpia en PDF després de la prova per tal de preparar la defensa. En cap cas, es podran realitzar canvis, anotacions, esborrar, tapar continguts de l'exercici dut a terme. Aquest exercici i els fulls d'apunts emprats per fer la prova, hauran de ser escanejats amb màxima qualitat possible per adjuntar-los al corresponent expedient.

- Dansa: la prova consta de dues parts:
 - a) Interpretació, en audició pública, d'un programa compost per obres, temps o variacions extretes d'obres representatives del repertori propi de l'especialitat. Aquestes obres, temps o variacions han de tenir una dificultat, com a mínim, corresponent al sisè curs dels ensenyaments professionals. La durada del programa d'interpretació que presenti l'alumne ha de ser com a màxim de 10 minuts. L'alumne pot presentar obres amb acompanyament i està obligat a interpretar-les amb el seu acompanyament, que ha d'aportar pel seu compte. En el cas que l'acompanyament no sigui enregistrat, cada centre proporcionarà el pianista, guitarrista i/o cantant acompanyant a cada aspirant.





També cal portar un acompanyant per a passos a dos, o grup, si l'obra així ho requereix. Els participants han d'indicar en el full d'inscripció el programa que interpretaran, amb l'especificació de totes les dades que siguin d'interès per al tribunal. L'alumne ha d'incloure al full d'inscripció el programa que presenti amb el minutatge de cada obra, a més a més, l'aspirant no el podrà canviar posteriorment.

El tribunal ha de triar quines obres, temps o variacions o fragments del programa presentat s'han d'interpretar, de manera que la durada de l'exercici d'interpretació sigui com a com a màxim de 10 minuts, segons el parer del tribunal.

b) Exercici d'improvisació o composició coreogràfica d'una variació lliure sobre una obra o un fragment musical donat pel tribunal. Per a la preparació d'aquest exercici, l'aspirant disposarà de 30 minuts i la interpretació ha de tenir una durada màxima de 15 minuts.

4. Avaluació de les proves per als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

4.1. Les proves s'han de qualificar de 0 a 10 punts, amb una aproximació de dos decimals i mitjançant l'arrodoniment a la centèsima més pròxima o, en cas d'equidistància, a la superior.

4.2. La interpretació dels aspirants s'ha de valorar atenent els criteris següents:

- Música, especialitats instrumentals i cant, s'han de valorar atenent els apartats següents:
 - a) Interès musical de les obres presentades.
 - b) Nivell tècnic en la interpretació.
 - c) Qualitat del so i l'expressió.
 - d) Interpretació de memòria de les obres.
 - e) Coherència estètica i estilística.
 - f) Presència escènica.
- Música, modalitat de música de cambra, s'ha de valorar atenent els apartats següents:
 - a) Adequació del repertori al grup.
 - b) Afinació, igualtat de so, atacs, articulacions i fraseig conjunt.
 - c) Conjunció i equilibri de cada part.
 - d) Interpretació estilística.
 - e) Musicalitat del grup.





- Música, modalitat de fonaments de composició, s'ha de valorar atenent els apartats següents:
 - a) Adequació a l'estil del tema.
 - b) Procediments i recursos compositius i proporcions formals emprades.
 - c) Treball temàtic i desenvolupament realitzat.
 - d) Originalitat, qualitat artística i musicalitat de l'obra composta.
- Dansa, s'ha de valorar atenent els apartats següents:
 - a) Interès del programa.
 - b) Nivell tècnic.
 - c) Nivell artístic.
 - d) Musicalitat.

4.3. El tribunal ha de determinar la puntuació de cada prova de forma col·legiada. En el cas que no hi hagi acord, es calcularà la mitjana aritmètica de les qualificacions atorgades per cada membre del tribunal, sempre que aquestes no difereixin entre sí en 3 punts o més. Si les qualificacions difereixen entre si en 3 punts o més, es calcularà la mitjana aritmètica de les qualificacions atorgades pels membres del tribunal un cop eliminades la qualificació més alta i la qualificació més baixa.

4. 4. La nota final per al premi de dansa serà la mitjana aritmètica de les proves descrites en els punts 3 de l'apartat novè d'aquestes bases.

4. 5. En cas d'empat en les qualificacions finals d'aspirants que puguin obtenir un premi, aquest s'ha de dirimir aplicant els criteris que s'exposen a continuació, en l'ordre en què apareixen i fins que es produeixi el desempat:

- Millor nota mitjana de totes les assignatures del sisè curs dels ensenyaments professionals. Aquesta nota ha de ser la mitjana aritmètica de les assignatures cursades i superades al sisè curs dels ensenyaments professionals de música o de dansa, segons correspongui, arrodonida a la centèsima més pròxima o, en cas d'equidistància, a la superior.
- Millor nota mitjana de l'expedient dels ensenyaments professionals de música o dels ensenyaments professionals de dansa, calculada d'acord amb el que s'estableix en el Reial decret 1953/2009, de 18 de desembre, pel qual es modifiquen el Reial decret 1577/2006, de 22 de desembre, el Reial decret 85/2007, de 26 de gener, i el Reial decret 1467/2007, de 2 de novembre, pel que fa al càlcul de la nota mitjana dels alumnes dels ensenyaments professionals de música i dansa.

Els criteris de desempat que s'apliquin s'han de fer constar en l'acta de qualificacions.





4.6. Els candidats que no compareguin a les proves no seran qualificats i figuraran en els documents corresponents amb l'expressió «No presentat», o amb l'abreujament «NP».

4. 7. Cada tribunal ha de confeccionar una llista dels aspirants ordenats per puntuació de més a menys, que ha de contenir les qualificacions parcials i totals de tots els candidats.

4. 8. En tots els casos, per obtenir el premi és necessària una qualificació final mínima de 8,75 punts.

4. 9. Algunes especialitats o modalitats dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears pot quedar deserta.

4. 10. Un cop avaluats tots els aspirants, cada tribunal ha d'elaborar una proposta d'adjudicació del premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponent. La proposta d'adjudicació ha de ser a favor de l'aspirant que hagi obtingut la puntuació més alta. Després d'haver finalitzat les proves, han de remetre la llista de qualificacions al Servei dels Ensenyaments de Règim Especial de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives.

4. 11. Totes les actuacions han de quedar enregistrades en un suport que permeti reproduir-les posteriorment. La inscripció als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears suposa autoritzar la Conselleria d'Educació i Universitats a registrar les proves.

Desè

Nomenament dels tribunals i comissió de selecció dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

1. La directora general de Planificació i Gestió Educatives ha de nomenar la comissió de selecció i els tribunals següents:

- Un tribunal per al premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de dansa de les Illes Balears.
- Un tribunal per als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears per a especialitats instrumentals, de cant i de la modalitat de música de cambra.
- Un tribunal per al premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears de la modalitat de fonaments de composició.





2. La comissió de selecció ha d'estar formada pels directors del Conservatori Professionals de Música i Dansa (CMD Mallorca, CMD Menorca i CMD Eivissa i Formentera), la cap de Servei dels Ensenyaments de Règim Especial, que actuarà com a presidenta, i un representant de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives, que actuarà com a secretari.

La comissió de selecció s'ha de constituir no més tard del 22 d'octubre de 2025.

Les funcions de la comissió de selecció són les següents:

- a. Proposar la composició dels tribunals d'acord amb l'establert a les bases d'aquesta Resolució.
- b. Coordinar els tribunals.
- c. Determinar i homogeneïtzar els criteris d'actuació dels tribunals.
- d. Coordinar l'organització general de les proves i actuacions que han de realitzar els aspirants

3. Els tribunals han d'estar formats, com a mínim, per un president i quatre vocals, que han de ser especialistes en les diverses matèries que componen les proves, i un representant de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives, que actuarà com a secretari, amb veu però sense vot. Així mateix, a cada tribunal hi ha d'haver, com a mínim, un especialista de cada un dels conservatoris professionals de la Conselleria d'Educació i Universitats.

4. Els membres dels tribunals han de ser funcionaris de carrera del cos de professorat de música i arts escèniques, especialistes en les diferents assignatures objecte de les proves, dels conservatoris professionals de la Conselleria d'Educació i Universitats.

5. La participació en els tribunals i les comissions de selecció té caràcter obligatori. Les circumstàncies en què determinats funcionaris poden ser dispensats d'aquesta participació, són les següents:

- Que hagin impartit docència als aspirants durant el curs 2024-2025.
- Que durant el període de realització de les proves es trobin en situació de permís concedit.
- Que durant el període de realització de les proves es trobin de baixa per malaltia.

6. També es podran incorporar assessors especialistes com a col·laboradors del tribunal.





Onzè

Competències i actuacions dels tribunals

Corresponen a cada tribunal les actuacions i competències següents:

- a) L'elaboració de la prova del premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música de les Illes Balears de la modalitat de fonaments de composició i la de l'exercici d'improvisació o composició coreogràfica del premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de dansa de les Illes Balears.
- b) La selecció de les obres, els estudis, els moviments o els fragments del programa presentat que interpretaran els candidats, de manera que la durada de l'exercici d'interpretació sigui com a mínim de 30 minuts i com a màxim de 45 minuts.
- c) La determinació dels criteris d'avaluació i la seva ponderació, els quals seran informats abans de l'inici de les proves.
- d) L'avaluació i la qualificació de les proves i la resolució de les reclamacions que es puguin presentar.
- e) El càlcul de la qualificació final de la prova i l'elaboració de la proposta d'adjudicació dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears, d'acord amb el punt 4 de l'apartat novè d'aquesta Resolució.
- f) La tramesa de la proposta d'adjudicació, abans del 7 de novembre de 2024, a la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives, acompanyada de les actes corresponents.

Dotzè

Llista provisional

El dia 10 de novembre de 2025 s'ha de publicar la llista provisional dels alumnes que han obtingut els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears, amb la qualificació final obtinguda, a la pàgina web de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives (<http://dgplacen.caib.es>). No s'han de fer públiques les qualificacions dels alumnes presentats que no hagin obtingut cap premi.

Tretzè

Reclamacions als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

1. Els alumnes que participin en la prova, o els seus pares o tutors legals, poden presentar una reclamació per escrit, mitjançant una sol·licitud adreçada al president del tribunal, contra la llista provisional dels alumnes que han obtingut els premis extraordinaris en el termini de tres dies hàbils comptadors a partir de l'endemà de la publicació. Les reclamacions es poden presentar a qualsevol dels registres de la Conselleria d'Educació i Universitats o a les delegacions territorials de





la Conselleria d'Educació i Universitats a Menorca o a Eivissa i Formentera, a l'atenció de la Cap del Servei dels Ensenyaments de Règim Especial (Direcció General de Planificació i Gestió Educatives).

2. Si la reclamació es basa en la valoració de l'actuació o de l'obra composta o de les qualificacions finals de l'aspirant, el president ha d'ordenar al tribunal que revisi la valoració i ha de resoldre motivadament la reclamació, d'acord amb el dictamen col·legiat del tribunal, en un termini de tres dies hàbils comptadors a partir de la recepció de la reclamació.

3. El president del tribunal ha de notificar la resolució a la persona interessada mitjançant alguna de les formes previstes en l'article 41 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

4. El president del tribunal ha d'informar la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives de les reclamacions i de la seva resolució.

Catorzè

Resolució de concessió dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

1. Una vegada resoltes les possibles reclamacions, el tribunal ha de trametre la proposta d'adjudicació definitiva dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears a la directora general de Planificació i Gestió Educatives, la qual ha d'eleva la proposta al conseller d'Educació i Universitats.

2. El conseller d'Educació i Universitats, atesa la proposta de la directora general de Planificació i Gestió Educatives, disposa de tres mesos, comptadors des de l'endemà de l'acabament del termini de presentació de sol·licituds, per resoldre la convocatòria. La resolució de concessió dels premis s'ha de publicar en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* i a la pàgina web de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives (<http://dgplacen.caib.es>). La resolució ha de contenir una relació de les persones a les quals s'ha concedit un premi.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller d'Educació i Universitats en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb el que disposa l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

3. La resolució també serà objecte de publicació en la Base de dades Nacional de Subvencions i en el Portal de Subvencions de la Comunitat Autònoma, en la forma establerta en l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre. A més, ha de ser publicada en la pàgina web de l'administració autonòmica, de conformitat amb





l'article 22.2.c de la Llei 4/2011, de 31 de març, de la bona administració i del bon govern de les Illes Balears

4. L'obtenció d'un dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música o de dansa de les Illes Balears s'ha de reflectir, mitjançant una diligència del secretari del centre, a l'expedient acadèmic de l'alumne.

Quinzè

Obligacions dels beneficiaris

Les obligacions dels beneficiaris són les establertes a l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009).

En tot cas, el beneficiari està obligat a facilitar tota la informació que li sigui requerida per la Intervenció General de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears altres òrgans competents.

Setzè

Efectes dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears

1. Els alumnes premiats també rebran de la Conselleria d'Educació i Universitats un import màxim de 1.800 € per hom, independentment del nombre de premis que pugui haver obtingut un alumne en la mateixa convocatòria, a càrrec de la partida pressupostària 13501.421C04.48000.00 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a 2024, prorrogats per a l'exercici 2025.

El pagament del premi es fa efectiu mitjançant una transferència bancària al compte corrent que figuri a la declaració responsable de veracitat de les dades bancàries aportades en el tràmit telemàtic establert en el punt 1.1.c) de la base novena d'aquesta convocatòria.

2. Els alumnes que obtenguin un premi extraordinari dels ensenyaments artístics professionals de música o de dansa de les Illes Balears rebran un diploma acreditatiu expedit per la Conselleria d'Educació i Universitats.

3. Així mateix, gaudiran de l'exempció total del pagament dels preus públics pels serveis acadèmics en el primer curs dels estudis superiors impartits en un centre públic de l'àmbit territorial de les Illes Balears. En el supòsit que l'alumne resulti adjudicatari del premi una vegada formalitzada la matrícula en el curs acadèmic corresponent, l'exempció s'aplicarà al curs acadèmic immediatament següent.





Dissetè

Lliurament de premis

La Direcció General de Planificació i Gestió Educatives ha de publicar, si s'escau, la data, l'hora i el lloc de la cerimònia de lliurament dels diplomes dels premis per als alumnes dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears amb aprofitament acadèmic excel·lent i dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears.

Així mateix, pot establir les condicions per a l'organització i la celebració d'una actuació col·lectiva dels premiats, sense perjudici que es puguin establir altres beneficis o altres actuacions per als alumnes premiats.

Divuitè

Premis nacionals al rendiment acadèmic dels alumnes dels ensenyaments artístics professionals en els àmbits de la música i la dansa

1. La Conselleria d'Educació i Universitats ha de proposar com a candidats als premis nacionals al rendiment acadèmic dels ensenyaments artístics professionals en els àmbits de la música i de la dansa els guardonats amb els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears que, a més, compleixin els requisits que estableix la normativa estatal vigent per participar en aquests premis nacionals, quan siguin convocats.
2. La Direcció General de Planificació i Gestió Educatives ha d'informar els premiats d'aquesta possibilitat i, si s'escau, de la proposta feta al ministeri competent en matèria d'educació.

Dinovè

Justificació

En el marc de l'article 39.7 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, aquesta subvenció es justifica pel fet de complir els requisits necessaris per beneficiar-se'n.

Vintè

Control

Les persones beneficiàries queden sotmeses a les mesures de fiscalització, control i deure de col·laboració que preveuen els articles 48 i 49 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i als controls establerts en la legislació de finances i pressuposts de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears quant a la concessió i el control de les ajudes públiques. L'ocultació de qualsevol informació sobre els requisits donarà lloc a la revocació de la subvenció concedida. Per intensificar el control a fi d'evitar el frau en les declaracions encaminades a obtenir ajudes, l'Administració pot determinar si s'ha produït l'ocultació a què es refereix el paràgraf anterior per qualsevol mitjà de prova; en





particular, mitjançant les dades que estiguin a l'abast de qualsevol òrgan de les administracions públiques.

Vint-i-unè

Revocació de la subvenció

D'acord amb el que disposa l'article 43 del Text refós de la Llei de subvencions, pertoca revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, la persona beneficiària incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos concrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció. Com a conseqüència de la revocació de la subvenció, queda sense efecte, totalment o parcialment, l'acte de concessió i s'han de reintegrar les quantitats percebudes indegudament.

Vint-i-dosè

Reintegrament de la subvenció

Es procedirà al reintegrament, totalment o parcialment, de les quantitats rebudes i a exigir l'interès de demora des del moment del pagament de la subvenció fins a la data de la resolució per la qual s'acorda el reintegrament en els casos establerts en l'article 44 del Text refós de la Llei de subvencions, en concret, en el supòsit que preveu l'article 44.1.a) d'aquesta norma. Per tant, s'han de reintegrar les quantitats rebudes en el cas que s'hagi obtingut la subvenció falsejant les condicions requerides o amagant les que haguessin impedit que es concedís i en qualsevol altre supòsit que doni lloc a l'anul·lació de la resolució de concessió. Les quantitats reintegrables tenen la consideració d'ingressos de dret públic i poden ser exigides per la via de constrenyiment.

Vint-i-tresè

Règim d'infraccions i sancions

Si s'incompleixen els requisits que estableixen aquesta convocatòria i l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009, s'ha d'aplicar el règim d'infraccions i sancions que estableix el Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i el que contenen la legislació de finances i pressupostària de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i les normes que la despleguen.



**ANNEX 2****Sol·licitud per participar en les proves dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025**

Dades del sol·licitant			
Nom i llinatges:			
DNI/NIE:	Telèfon:	Adreça electrònica	
Adreça de notificació:			
Localitat:	Codi postal:	Municipi:	
Dades acadèmiques			
Ensenyaments professionals de (marcau casella de sel·lecció)		Música ☐	Dansa ☐
Especialitat:			
Centre d'estudis:		Codi del centre:	
Nota mitjana dels dos darrers cursos dels ensenyaments professionals:			
Premi al qual optau (marcau casella de sel·lecció)		Qualificació de l'assignatura o les assignatures específiques de 6è	
Música	Especialitats instrumentals o cant	☐	Instrument o cant
	Música de cambra	☐	Música de cambra
	Fonaments de composició	☐	Fonaments de composició
Dansa	Dansa clàssica	☐	Dansa clàssica
			Repertori
	Dansa espanyola	☐	Escola bolera
			Dansa estilitzada
Programa de l'aspirant: (indicar ordre d'interpretació i minutatge de cada obra o moviment)			
EXPÒS:			
Que complesc els requisits prevists en la Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual es convoquen els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025.			
SOL·LICIT:			
Participar en les proves per obtenir els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música o de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025.			
(localitat), a (dia) de (mes) de 2025.			
[rúbrica]			





Informació sobre protecció de dades personals

De conformitat amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (Reglament general de protecció de dades), i amb la legislació vigent en matèria de protecció de dades, s'informa del tractament de dades personals que conté aquesta sol·licitud.

Tractament de dades. Les dades personals que conté aquesta sol·licitud seran tractades per la Secretaria Autonòmica de la Conselleria d'Educació i Universitats de les Illes Balears.

Finalitat del tractament. La finalitat del tractament d'aquestes dades és tramitar la sol·licitud, concessió, denegació, publicació dels beneficiaris i supervisió de les condicions de concessió.

Exercici de drets i reclamacions. La persona afectada pel tractament de dades personals pot exercir els seus drets d'informació, d'accés, de rectificació, de supressió, de limitació, de portabilitat, d'oposició i de no inclusió en tractaments automatitzats (i, fins i tot, de retirar el consentiment, si escau, en els termes que estableix l'RGPD) davant el responsable del tractament, que és la Secretaria Autonòmica de la Conselleria d'Educació i Universitats de les Illes Balears, mitjançant el correu electrònic responsabledades@sade.caib.es.

Una vegada rebuda la resposta del responsable o en el cas que no hi hagi resposta en el termini d'un mes, la persona afectada pel tractament de les dades personals pot presentar la «Reclamació de tutela de drets» davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

Exercici de supressió. Es conservaran durant el temps necessari per complir amb la finalitat per a la qual es van demanar i per determinar les possibles responsabilitats que es poguessin derivar de la finalitat esmentada i del tractament de les dades.

Mesures de seguretat. Les mesures de seguretat es corresponen amb les previstes a l'Annex II del Reial Decret 311/2022, de 3 de maig, pel qual es regula l'Esquema Nacional de Seguretat.

Delegació de Protecció de Dades. La Delegació de Protecció de Dades de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears té la seu a la Conselleria de Presidència i Administracions Públiques (pg. de Sagrera, 2, 07012 Palma; a/e: protecciodades@dpd.caib.es).





ANNEX 3

Resum del calendari de la convocatòria dels premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears corresponents al curs 2024-2025

SETEMBRE - OCTUBRE	
Des de l'obtenció del premi del centre fins al 16 d'octubre	Presentació a la secretaria del centre del full de sol·licitud que figura en l'annex 2 d'aquesta Resolució. Presentació, mitjançant el tràmit telemàtic disponible a la seu electrònica, de les declaracions responsables relacionades en el punt 9. 1.1 c) d'aquesta Resolució.
OCTUBRE	
Del 17 al 20	Els centres han de remetre per VALIB al Servei dels Ensenyaments de Règim Especial els fulls d'inscripció juntament amb la documentació requerida.
22	Constitució comissió de selecció dels tribunals. Publicació a la pàgina web de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives (http://dgplacen.caib.es) la relació de les persones convocades a la prova per optar als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears.
Del 22 al 24	Presentació de reclamacions a la llista provisional de les persones convocades a la prova per optar als premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears.
27	Publicació a la pàgina web de la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives (http://dgplacen.caib.es) de la resolució amb la llista definitiva d'alumnes convocats, la composició dels tribunals, el resultat del sorteig públic per determinar l'ordre d'actuació dels aspirants i la relació dels aspirants ordenats per ordre d'actuació.
NOVEMBRE	
4	Inici de les proves: 8.45 h Aspirants als premis extraordinaris de fonaments de composició. 15.30 h Aspirants als premis extraordinaris de les especialitats instrumentals o cant, modalitat de música de cambra i de dansa.
6	Tramesa per part dels tribunals corresponents de la proposta d'adjudicació a la Direcció General de Planificació i Gestió Educatives, acompanyada de les actes corresponents.
10	Publicació de la llista provisional dels alumnes que han obtingut els premis extraordinaris dels ensenyaments artístics professionals de música i de dansa de les Illes Balears.
Del 11 al 13	Presentació de reclamacions al Servei dels Ensenyaments de Règim especial a qualsevol dels registres de la Conselleria d'Educació i Universitats o a les delegacions territorials de la Conselleria d'Educació i Universitats a Menorca o a Eivissa i Formentera.
Si escau, del 14 al 18	Revisió de la valoració del tribunal, resolució motivada de la reclamació i comunicació a l'interessat.
19	Tramesa per part del tribunal de la proposta d'adjudicació definitiva dels premis.

C. del Ter, 16, 4t
Polígon de Son Fuster
07009 Palma
Tel. 971 17 77 55

23



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b>

CSV: 66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b

Pàgina 23/24



Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

ANTONIO VERA ALEMANY

Conseller

Conselleria d'Educació i Universitats

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 10-07-2025 13:51:48 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Firma amb segell de temps: 10-07-2025 13:52:10 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04013522_2025_ot6ienjepj33gbobl3qnng3a9u3bfq

Nom del document: 20250610_resolucio_cat_1-signat__2025-1752148335549_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04013522

Data captura: 10-07-2025 13:52:08 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 24



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b>

CSV: 66514068f236ceb459c58ee7873e29a9190e969b407c7bd05fb0d8e3406b179b