Document: informe
Expedient: CONVO PCP 2026
Codi SIA: 3173015
Emissor (DIR3): A04035972

Informe de la Comissió Avaluadora de la convocatòria de subvencions per donar suport a la producció i coproducció per a l'any 2026.

Antecedents

1. En el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* (BOIB) núm. 110, de 3 de setembre de 2026, es va publicar la Resolució del president de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears de 22 d'agost de 2026 per la qual es convoquen les subvencions per donar suport a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per a l'any 2026.

2. En data 16 d'octubre de 2026, es va publicar la llista provisional d'admesos i exclosos en la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (CAIB), amb indicació de la causa d'exclusió provisional. Les persones interessades varen disposar d'un termini de deu dies hàbils, comptadors des de l'endemà de la publicació, per esmenar les deficiències detectades en les sol·licituds.

3. En data 6 de novembre de 2026, es va publicar en la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (CAIB), la *Resolució de la directora gerenta de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears per la qual s'aprova la llista definitiva d'admesos i exclosos en el marc de la convocatòria de subvencions per donar suport a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per a l'any 2026*.

4. Un cop publicades les llistes definitives, es varen traslladar les 44 sol·licituds admeses a la Comissió Avaluadora d'aquesta convocatòria.

5. En data 19 de novembre de 2026, es va reunir la Comissió Avaluadora i s'aixecà acta de la sessió celebrada. En aquesta sessió es va acordar l'elaboració de l'informe que ha de servir de base per a la redacció de la

proposta de resolució de la convocatòria segons les puntuacions atorgades a cadascun dels sol·licitants admesos.

Consideracions tècniques i jurídiques

1. D'acord amb l'apartat 1.4 de la convocatòria —annex 1 de la Resolució de 22 d'agost de 2026—, el procediment de concessió d'aquestes subvencions es tramita en règim de concurrència competitiva, amb la finalitat de comparar en un únic procediment totes les sol·licituds presentades i d'establir una prelació d'acord amb els criteris de valoració fixats en aquesta convocatòria.

2. L'apartat 13.2 de la convocatòria estableix que la Comissió Avaluadora és l'òrgan competent per examinar i valorar les sol·licituds presentades, resoldre les possibles al·legacions i emetre l'informe que serveix de base per elaborar la proposta de resolució.

3. De conformitat amb l'apartat 11.1.*a* de la convocatòria, la Comissió Avaluadora qualifica les sol·licituds presentades d'acord amb els criteris de valoració de l'apartat 12 i, a continuació, les ordena per ordre de puntuació. La puntuació definitiva de les sol·licituds avaluades és la mitjana que resulta de sumar les qualificacions globals que han atorgat els vocals amb vot de la Comissió Avaluadora. En concret, la puntuació definitiva és la suma de la puntuació del Bloc A (criteris subjectius, fins a 50 punts, calculada com la mitjana de les qualificacions dels tres vocals amb vot) i de la del Bloc B (criteris objectius, fins a 50 punts).

4. D'acord amb l'apartat 12.2 de la convocatòria, l'avaluació és seqüencial: en primer lloc es valora el Bloc A i només les sol·licituds que hi obtenen 27 punts o més continuen el procediment i tenen dret a la valoració del Bloc B. En aplicació de l'apartat 11.2, només tenen dret a la subvenció les persones sol·licitants que han obtingut aquest mínim; les que no hi arriben queden excloses del procediment de concessió, sense que se'n valori el Bloc B (annex 4). Així mateix, a les modalitats B i C l'estratègia de sostenibilitat és de presentació opcional (apartat 12.2.e): si no s'aporta, no puntua i el màxim assolible és de 97 punts, sense que això alteri el llindar d'accés.

5. Com a observació general respecte a les valoracions dels projectes, la Comissió Avaluadora ha destacat el bon nivell general dels projectes presentats i la gran competència que hi ha hagut entre ells. Tanmateix, ha detectat que alguns sol·licitants no varen presentar la documentació d'acord amb els epígrafs establerts en la convocatòria, fet que ha provocat l'atorgament d'una baixa puntuació. D'altra banda, altres sol·licitants no aportaren la documentació exigida en l'apartat 8.1.c per acreditar els criteris

de valoració, la qual cosa ha derivat en la no puntuació d'aquests criteris. Així, segons l'apartat 8.1.c.8.3, la documentació acreditativa té caràcter no esmenable als efectes de valoració: la valoració es fa exclusivament sobre la base de la documentació presentada dins el termini de presentació de sol·licituds, i la manca d'aportació o la presentació incompleta comporta que el criteri afectat no sigui objecte de valoració. En conseqüència, no s'ha pogut tenir en compte la documentació presentada després del tràmit de sol·licitud.

6. Segons l'apartat 15.2 de la convocatòria, una vegada examinades i valorades les sol·licituds admeses en el procediment, la Comissió Avaluadora aixeca acta i redacta un informe en el qual ha de constar, de manera provisional, la llista ordenada de les sol·licituds, segons la puntuació obtinguda, amb indicació de les persones proposades com a beneficiàries i l'import proposat per a cada projecte. També s'hi ha d'incloure, si escau, la relació de sol·licituds excloses i el motiu d'exclusió.

7. Per determinar l'import proposat per a cada sol·licitant, s'ha considerat l'import sol·licitat, dins els màxims per projecte de l'apartat 10.1 (175.000,00 € a la modalitat A, 80.000,00 € a la B, 25.000,00 € a la C i 100.000,00 € a la D) i el màxim de 175.000,00 € per persona beneficiària de l'apartat 10.2, que cap persona beneficiària no supera. No s'han aplicat les limitacions màximes establertes en l'apartat 2 de la convocatòria en relació amb determinats conceptes de despesa (com ara els serveis propis, la publicitat i la promoció, les despeses generals, entre d'altres), ni els límits d'intensitat d'ajuda de l'apartat 10.4, atès que serà en la fase de justificació quan es pugui concretar el cost de realització dels projectes.

   En qualsevol cas, l'import final a pagar en concepte de subvenció queda subjecte al compliment íntegre de la convocatòria i a la justificació efectiva de les despeses imputables al projecte, per la qual cosa aquest import pot diferir respecte de la quantitat proposada segons el que resulti de la fase de liquidació.

8. De conformitat amb l'apartat 3.4 de la convocatòria, la concessió de les subvencions queda condicionada a la disponibilitat pressupostària que estableix el punt 3.1 (és a dir, 900.000,00 €), els quals es distribueixen per modalitats de la forma prevista en el punt 3.2: 350.000,00 € a la modalitat A, 250.000,00 € a la B, 100.000,00 € a la C i 200.000,00 € a la D. D'altra banda, l'apartat 3.3 estableix que els romanents disponibles s'han de destinar, en primer lloc, a completar el finançament dels projectes que hagin quedat parcialment finançats per manca de crèdit en la seva modalitat i que, una vegada completat aquest finançament, el romanent que resti s'ha de distribuir entre les sol·licituds amb una puntuació més alta, independentment de la modalitat.

C/ de l'Almudaina, 4 (Ca n'Oleo)
07001 Palma
Tel.: 971 17 60 41
info@icib.caib.es

De conformitat amb l'apartat 11.1.d, les subvencions es proposen per l'ordre de puntuació establert i amb l'import calculat, fins que s'exhaureix el crèdit assignat a cada modalitat. Les quatre modalitats han exhaurit el crèdit pressupostari assignat, per la qual cosa no hi ha romanent per distribuir d'acord amb l'apartat 3.3. A les modalitats B i C, la darrera sol·licitud a la qual arriba el crèdit només ha pogut ser finançada parcialment: la sol·licitud PCP 49/2026 (modalitat B) amb 59.000,00 € sobre els 80.000,00 € sol·licitats, i la sol·licitud PCP 21/2026 (modalitat C) amb 12.000,00 € sobre els 18.000,00 € sol·licitats.

A la modalitat C, les sol·licituds PCP 5/2026, PCP 22/2026 i PCP 21/2026 han obtingut la mateixa puntuació (67,75 punts) i el crèdit que restava no era suficient per finançar-les totes. D'acord amb l'apartat 11.1.b, l'empat s'ha resolt atenent la puntuació obtinguda en el primer criteri de desempat (qualitat del guió o escaleta de l'obra audiovisual): 14,00 punts per a la sol·licitud PCP 5/2026, 12,33 per a la PCP 22/2026 i 10,67 per a la PCP 21/2026.

9. L'apartat 15.3 de la convocatòria disposa que l'informe de la Comissió Avaluadora s'ha de publicar a la Seu Electrònica de la CAIB. També estableix que, una vegada publicat l'informe, s'ha de concedir a les persones interessades un termini d'audiència de deu dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació, per formular les al·legacions que es considerin oportunes a través del tràmit telemàtic habilitat a la Seu Electrònica a aquest efecte.

Conclusió

Per tot això, la Comissió Avaluadora informa favorablement sobre:

- El desglossament de puntuació per modalitats que es recull en l'annex 1 adjunt.
- La relació de persones propostes com a beneficiàries provisionals, amb l'import proposat, que es detallen en l'annex 2.
- La relació de sol·licituds excloses per manca de crèdit pressupostari que es detallen en l'annex 3.
- La relació de sol·licituds excloses per manca de puntuació mínima que es detallen en l'annex 4.
- L'obertura del tràmit d'audiència de deu dies hàbils, comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquest informe, perquè les persones interessades puguin formular les al·legacions que estimin adients.

C/ de l'Almudaina, 4 (Ca n'Oleo)
07001 Palma
Tel.: 971 17 60 41
info@icib.caib.es

Palma, en la data de la signatura electrònica

El secretari
Xavier Pericàs Alorda

Firmado por XAVIER PERICAS ALORDA - DNI ***0039** el día 23/11/2026 con un certificado

La presidenta
Diana de la Cuadra Menéndez

Firmado por DIANA DE LA CUADRA MENENDEZ - DNI ***1391** el día 23/11/2026 con un certificado emitido

Vocal 1 – Elisa Saldaña Martínez

SALDAÑA MARTINEZ ELISA MARIA - 36086950L

Firmado digitalmente por SALDAÑA MARTINEZ ELISA MARIA - 36086950L
Fecha: 2026.11.23 11:04:27 +01'00'

Vocal 2 – Aintza Serra Verdaguer

SERRA VERDAGUER AINTZA - 46340550N

Firmado digitalmente por SERRA VERDAGUER AINTZA - 46340550N
Fecha: 2026.11.23 13:57:38 +01'00'

Vocal 3 – Sergi Villagrasa Falip

VILLAGRASA FALIP, SERGIO (FIRMA)

Firmado digitalmente por VILLAGRASA FALIP, SERGIO (FIRMA)
Fecha: 2026.11.23 20:09:45 +01'00'

C/ de l'Almudaina, 4 (Ca n'Oleo)
07001 Palma
Tel.: 971 17 60 41
info@icib.caib.es

Annex 1: Desglossament de puntuació per modalitats

La puntuació del Bloc A (criteris subjectius) és la mitjana de les valoracions dels tres vocals amb vot (apartat 11.1.a); la puntuació definitiva és la suma de la mitjana del Bloc A i del Bloc B (criteris objectius). Puntuació màxima: 100 punts (50 del Bloc A i 50 del Bloc B). Puntuació mínima d'accés: 27 punts al Bloc A (apartat 12.2).

Modalitat A: Llargmetratges cinematogràfics de ficció i animació.

3 projectes valorats. L'estratègia de sostenibilitat és obligatòria en aquesta modalitat.

Bloc A · Criteris subjectius (mitjana dels tres vocals amb vot)

Expedient	Sol·licitant	Projecte	a) Sinopsi (2)	b) Guió o escaleta (15)	c) Proposta creativa (9)	d) Compromís (2)	e) Referents IB (4)	f) Pressupost (6)	g) Pla de producció (6)	h) Màrqueting (3)	i) Sostenibilitat (3)	TOTAL BLOC A (50)
PCP 06/2026	Teidees Audiovisuals SL	*La Cova d'en Xoroi*	2,00	15,00	9,00	2,00	4,00	5,67	0,67	3,00	0,33	**41,67**
PCP 34/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Incestum*	2,00	10,67	5,67	2,00	2,67	4,00	5,00	2,33	3,00	**37,33**
PCP 42/2026	Andreu Fullana Arias (productor gestor de l'agrupació amb Cream Cluster Content SLU)	*El Tribunal*	2,00	10,67	6,67	1,67	3,00	4,00	4,67	2,67	3,00	**38,33**

Bloc B · Criteris objectius i puntuació definitiva

Expedient	Sol·licitant	Projecte	1. Trajectòria productora (12)	2. Trajectòria direcció i guió (8)	3. Impuls del talent (13)	4. Igualtat de gènere (8)	5. Pla de finançament (7)	6. Ús del català (2)	TOTAL BLOC B (50)	TOTAL BLOC A (50)	PUNTUACIÓ DEFINITIVA (100)
PCP 06/2026	Teidees Audiovisuals SL	*La Cova d'en Xoroi*	2,00	5,00	2,00	4,25	4,00	2,00	19,25	41,67	**60,92**
PCP 34/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Incestum*	7,50	3,90	13,00	2,75	7,00	1,00	35,15	37,33	**72,48**
PCP 42/2026	Andreu Fullana Arias (productor gestor de l'agrupació amb Cream Cluster Content SLU)	*El Tribunal*	9,50	5,00	13,00	4,00	2,00	1,00	34,50	38,33	**72,83**

Modalitat B: Llargmetratges cinematogràfics documentals i unitats documentals per a televisió.
19 projectes valorats. L'estratègia de sostenibilitat és un criteri opcional: si no s'aporta, puntua 0 i el màxim assolible és de 97 punts, sense alterar la puntuació mínima d'accés (apartat 12.2.e).

Bloc A · Criteris subjectius (mitjana dels tres vocals amb vot)

Expedient	Sol·licitant	Projecte	a) Sinopsi (2)	b) Guió o escaleta (15)	c) Proposta creativa (9)	d) Compromís (2)	e) Referents IB (4)	f) Pressupost (6)	g) Pla de producció (6)	h) Màrqueting (3)	i) Sostenibilitat (3)	TOTAL BLOC A (50)
PCP 02/2026	Bastera Films SL	*Joan Bibiloni, una vida llarga i tranquil·la*	1,67	9,67	5,67	2,00	4,00	4,67	5,00	2,00	1,67	**36,33**
PCP 07/2026	Mom Works SL	*Klarwein inèdit*	1,33	11,00	6,00	1,67	3,67	4,00	5,00	1,67	3,00	**37,33**
PCP 13/2026	Sealand Films SL	*Les fites són brutes*	1,33	8,33	5,67	2,00	3,67	3,33	4,00	1,67	2,00	**32,00**
PCP 14/2026	13 Smart Investments Spain SL	*Fills del silenci*	1,67	10,33	6,33	1,67	3,67	4,67	5,00	1,67	2,00	**37,00**
PCP 15/2026	Calido Filmico SL	*Abans de demà*	2,00	10,00	7,00	1,33	2,67	4,33	5,00	2,33	2,00	**36,67**
PCP 17/2026	La Perifèrica Produccions SRL	*Soles*	2,00	11,33	6,67	2,00	3,33	5,00	5,67	2,33	3,00	**41,33**
PCP 18/2026	Quindrop Producciones Audiovisuales SL	*Hotel Zaida*	1,33	6,67	5,67	1,33	2,67	3,67	3,67	1,33	1,33	**27,67**
PCP 19/2026	Somera Films SL	*Els darrers dies de Sa Lluna*	1,33	10,33	7,00	1,67	2,67	5,33	5,33	2,00	2,00	**37,67**
PCP 24/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Manual per sobreviure a un salvatge*	2,00	7,67	6,67	2,00	2,67	3,67	5,00	2,00	2,00	**33,67**
PCP 25/2026	La Perifèrica Produccions SL	*Els sons de l'aire*	1,67	8,33	7,00	2,00	3,33	5,00	5,67	2,00	3,00	**38,00**
PCP 27/2026	Sealand Films SL	*Oriol*	2,00	10,33	7,00	2,00	1,67	4,67	5,67	2,33	2,00	**37,67**
PCP 28/2026	Archipielago Indomito SL	*Mallorca i l'efecte Pocahontas*	1,67	8,33	5,67	2,00	2,67	4,33	4,67	2,33	3,00	**34,67**
PCP 36/2026	Mosaic Producciones Audiovisuales SLU	*Llarga distància*	2,00	9,67	7,00	2,00	1,67	5,00	4,67	3,00	2,00	**37,00**
PCP 37/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Un mar de posibilidades*	1,67	9,67	6,33	2,00	3,33	4,67	4,67	2,00	3,00	**37,33**
PCP 39/2026	Calido Filmico SL	*Cartografia del desarrelament*	2,00	8,67	6,67	1,67	3,67	4,33	4,67	2,00	2,00	**35,67**
PCP 40/2026	Empatic Comunicación y Marketing SL	*S'Enclusa, Menorca a la Guerra Freda*	2,00	14,33	8,67	2,00	4,00	6,00	6,00	2,67	2,00	**47,67**
PCP 44/2026	Cinètica Produccions, SL	*Catalina Tomàs: Més enllà del mite*	1,67	8,33	6,67	2,00	4,00	5,00	5,00	1,33	1,67	**35,67**
PCP 46/2026	Andreu Fullana Arias	*The Biggest Party*	1,67	9,33	5,67	2,00	2,67	5,00	2,00	1,33	3,00	**32,67**
PCP 49/2026	Cinetica Produccions, SL	*Jaume I la conquesta de Mallorca*	2,00	13,33	8,33	2,00	4,00	6,00	5,67	2,33	0,00	**43,67**

Modalitat B: Llargmetratges cinematogràfics documentals i unitats documentals per a televisió. (continuació)

Bloc B · Criteris objectius i puntuació definitiva

Expedient	Sol·licitant	Projecte	1. Trajectòria productora (12)	2. Trajectòria direcció i guió (8)	3. Impuls del talent (13)	4. Igualtat de gènere (8)	5. Pla de finançament (7)	6. Ús del català (2)	TOTAL BLOC B (50)	TOTAL BLOC A (50)	PUNTUACIÓ DEFINITIVA (100)
PCP 02/2026	Bastera Films SL	*Joan Bibiloni, una vida llarga i tranquil·la*	3,25	3,75	11,50	3,00	7,00	2,00	30,50	36,33	**66,83**
PCP 07/2026	Mom Works SL	*Klarwein inèdit*	9,40	7,70	11,50	6,00	4,00	1,00	39,60	37,33	**76,93**
PCP 13/2026	Sealand Films SL	*Les fites són brutes*	2,50	5,00	11,00	3,00	2,00	2,00	25,50	32,00	**57,50**
PCP 14/2026	13 Smart Investments Spain SL	*Fills del silenci*	0,00	5,00	11,50	3,75	2,00	2,00	24,25	37,00	**61,25**
PCP 15/2026	Calido Filmico SL	*Abans de demà*	10,00	8,00	12,50	3,00	0,00	1,00	34,50	36,67	**71,17**
PCP 17/2026	La Perifèrica Produccions SRL	*Soles*	11,00	2,40	12,50	3,00	7,00	1,00	36,90	41,33	**78,23**
PCP 18/2026	Quindrop Producciones Audiovisuales SL	*Hotel Zaida*	9,30	7,25	9,50	0,00	0,00	1,00	27,05	27,67	**54,72**
PCP 19/2026	Somera Films SL	*Els darrers dies de Sa Lluna*	4,00	5,00	11,00	7,75	2,00	2,00	31,75	37,67	**69,42**
PCP 24/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Manual per sobreviure a un salvatge*	9,75	4,50	12,50	5,00	2,00	1,00	34,75	33,67	**68,42**
PCP 25/2026	La Perifèrica Produccions SL	*Els sons de l'aire*	11,00	2,20	12,50	5,00	7,00	1,00	38,70	38,00	**76,70**
PCP 27/2026	Sealand Films SL	*Oriol*	2,50	5,00	12,00	2,75	2,00	1,00	25,25	37,67	**62,92**
PCP 28/2026	Archipielago Indomito SL	*Mallorca i l'efecte Pocahontas*	1,00	2,00	12,50	2,00	4,00	2,00	23,50	34,67	**58,17**
PCP 36/2026	Mosaic Producciones Audiovisuales SLU	*Llarga distància*	8,75	5,75	9,00	4,00	2,00	0,00	29,50	37,00	**66,50**
PCP 37/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Un mar de posibilidades*	7,50	5,00	11,50	6,50	4,00	0,00	34,50	37,33	**71,83**
PCP 39/2026	Calido Filmico SL	*Cartografia del desarrelament*	10,00	5,00	12,50	7,00	0,00	0,00	34,50	35,67	**70,17**
PCP 40/2026	Empatic Comunicación y Marketing SL	*S'Enclusa, Menorca a la Guerra Freda*	5,95	3,50	10,50	3,00	2,00	1,00	25,95	47,67	**73,62**
PCP 44/2026	Cinètica Produccions, SL	*Catalina Tomàs: Més enllà del mite*	6,85	5,00	12,50	6,50	4,00	2,00	36,85	35,67	**72,52**
PCP 46/2026	Andreu Fullana Arias	*The Biggest Party*	9,50	5,00	11,00	3,00	2,00	1,00	31,50	32,67	**64,17**
PCP 49/2026	Cinetica Produccions, SL	*Jaume I la conquesta de Mallorca*	6,85	5,00	12,50	6,50	0,00	2,00	32,85	43,67	**76,52**

Modalitat C: Curtmetratges cinematogràfics de ficció, animació i documentals.

19 projectes valorats. L'estratègia de sostenibilitat és un criteri opcional: si no s'aporta, puntua 0 i el màxim assolible és de 97 punts, sense alterar la puntuació mínima d'accés (apartat 12.2.e).

Bloc A · Criteris subjectius (mitjana dels tres vocals amb vot)

Expedient	Sol·licitant	Projecte	a) Sinopsi (2)	b) Guió o escaleta (15)	c) Proposta creativa (9)	d) Compromís (2)	e) Referents IB (4)	f) Pressupost (6)	g) Pla de producció (6)	h) Màrqueting (3)	i) Sostenibilitat (3)	TOTAL BLOC A (50)
PCP 03/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Cherry*	0,00	0,33	0,67	0,00	0,33	1,00	0,33	0,00	0,00	**2,67**
PCP 04/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Perra*	1,67	8,33	5,67	0,33	0,67	3,00	3,67	0,67	0,33	**24,33**
PCP 05/2026	Eva Parey Reyes Pascual	*Karibat*	2,00	14,00	8,33	2,00	4,00	5,33	5,33	2,00	2,00	**45,00**
PCP 08/2026	Bastera Films SL	*Arqueologia del gest*	1,33	7,67	5,00	1,00	2,67	5,33	5,67	2,00	1,67	**32,33**
PCP 09/2026	Mom Works SL	*Les cendres de Sant Ferran*	1,33	7,67	7,00	2,00	3,33	4,33	5,00	2,33	2,00	**35,00**
PCP 10/2026	Mansalva Films SL	*Animal domèstic*	1,67	9,67	7,00	1,33	2,00	5,33	5,67	2,33	3,00	**38,00**
PCP 20/2026	Somera Films SL	*March*	1,67	9,00	6,33	2,00	2,67	4,67	4,67	2,33	2,67	**36,00**
PCP 21/2026	Bastera Films SL	*Aigo*	2,00	10,67	7,33	1,67	3,67	5,33	5,67	2,00	1,67	**40,00**
PCP 22/2026	Capilla Vidal, Ruben Gabriel	*Antonia i Antonio(a)*	2,00	12,33	7,00	1,67	2,00	5,33	5,67	3,00	2,00	**41,00**
PCP 23/2026	Japonica Films S.L.	*Hunter*	1,67	12,00	7,00	2,00	1,33	5,67	6,00	2,00	3,00	**40,67**
PCP 26/2026	La Periférica Produccions SL	*El barber de Cort*	1,67	8,67	6,00	2,00	3,33	5,00	5,00	2,67	3,00	**37,33**
PCP 30/2026	Pauxa S.C	*Horitzó de Successos (Horizonte de Sucesos)*	1,33	7,00	5,00	1,33	1,67	5,33	5,00	2,67	3,00	**32,33**
PCP 32/2026	MN Palma de Mallorca Studios SL	*El Móvil*	2,00	11,33	7,67	1,33	1,00	4,67	5,33	1,00	1,00	**35,33**
PCP 33/2026	The Mallorca Film School SL	*Adrián*	1,33	7,67	4,67	1,33	1,67	4,00	4,33	1,00	1,00	**27,00**
PCP 45/2026	Poc a Poc Films SL	*Ones*	2,00	9,67	6,67	1,67	2,00	5,00	4,67	2,67	3,00	**37,33**
PCP 48/2026	Carmen Vidal Balanzat	*Obra en curs*	2,00	8,00	5,67	1,67	1,33	4,33	4,67	3,00	3,00	**33,67**
PCP 50/2026	El Camino Producciones Cinematograficas SL	*Onatge*	1,67	9,00	6,67	2,00	1,67	5,00	5,67	3,00	3,00	**37,67**
PCP 51/2026	Cream Cluster Content	*PAM*	2,00	11,33	7,33	2,00	1,33	5,00	5,67	2,67	3,00	**40,33**
PCP 52/2026	Cinetica Produccions, SL	*Primavera de Matances*	1,67	7,33	5,67	1,67	2,00	3,67	4,00	1,00	0,00	**27,00**

Modalitat C: Curtmetratges cinematogràfics de ficció, animació i documentals. (continuació)

Bloc B · Criteris objectius i puntuació definitiva

Expedient	Sol·licitant	Projecte	1. Trajectòria productora (12)	2. Trajectòria direcció i guió (8)	3. Impuls del talent (13)	4. Igualtat de gènere (8)	5. Pla de finançament (7)	6. Ús del català (2)	TOTAL BLOC B (50)	TOTAL BLOC A (50)	PUNTUACIÓ DEFINITIVA (100)
PCP 03/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Cherry*	—	—	—	—	—	—	—	2,67	**—**
PCP 04/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Perra*	—	—	—	—	—	—	—	24,33	**—**
PCP 05/2026	Eva Parey Reyes Pascual	*Karibat*	0,00	5,00	7,00	5,75	4,00	1,00	22,75	45,00	**67,75**
PCP 08/2026	Bastera Films SL	*Arqueologia del gest*	3,25	5,80	11,00	6,25	0,00	2,00	28,30	32,33	**60,63**
PCP 09/2026	Mom Works SL	*Les cendres de Sant Ferran*	9,40	5,00	10,50	6,00	0,00	1,00	31,90	35,00	**66,90**
PCP 10/2026	Mansalva Films SL	*Animal domèstic*	2,75	6,00	4,50	7,25	0,00	1,00	21,50	38,00	**59,50**
PCP 20/2026	Somera Films SL	*March*	5,00	7,00	12,50	3,00	2,00	0,00	29,50	36,00	**65,50**
PCP 21/2026	Bastera Films SL	*Aigo*	3,25	7,00	7,50	8,00	0,00	2,00	27,75	40,00	**67,75**
PCP 22/2026	Capilla Vidal, Ruben Gabriel	*Antonia i Antonio(a)*	0,85	5,65	12,50	2,75	4,00	1,00	26,75	41,00	**67,75**
PCP 23/2026	Japonica Films S.L.	*Hunter*	9,75	5,00	7,50	3,00	2,00	2,00	29,25	40,67	**69,92**
PCP 26/2026	La Periférica Produccions SL	*El barber de Cort*	11,00	4,20	12,50	6,00	7,00	1,00	41,70	37,33	**79,03**
PCP 30/2026	Pauxa S.C	*Horitzó de Successos (Horizonte de Sucesos)*	7,50	5,00	5,00	3,00	4,00	1,00	25,50	32,33	**57,83**
PCP 32/2026	MN Palma de Mallorca Studios SL	*El Móvil*	0,50	8,00	8,50	0,00	2,00	0,00	19,00	35,33	**54,33**
PCP 33/2026	The Mallorca Film School SL	*Adrián*	2,00	8,00	6,00	0,00	0,00	0,00	16,00	27,00	**43,00**
PCP 45/2026	Poc a Poc Films SL	*Ones*	4,25	6,75	11,50	2,00	2,00	2,00	28,50	37,33	**65,83**
PCP 48/2026	Carmen Vidal Balanzat	*Obra en curs*	3,50	2,00	7,00	8,00	0,00	1,00	21,50	33,67	**55,17**
PCP 50/2026	El Camino Producciones Cinematograficas SL	*Onatge*	2,00	5,00	3,00	7,75	0,00	2,00	19,75	37,67	**57,42**
PCP 51/2026	Cream Cluster Content	*PAM*	8,50	5,00	9,00	0,50	2,00	2,00	27,00	40,33	**67,33**
PCP 52/2026	Cinetica Produccions, SL	*Primavera de Matances*	6,85	5,00	10,50	2,75	0,00	2,00	27,10	27,00	**54,10**

Files marcades en color: els expedients PCP 03/2026 i PCP 04/2026 no han assolit la puntuació mínima de 27 punts al Bloc A (apartat 12.2.b); no se n'ha valorat el Bloc B.

Modalitat D: Minisèries i sèries web de ficció, animació o documentals.
3 projectes valorats. L'estratègia de sostenibilitat és obligatòria en aquesta modalitat.

Bloc A · Criteris subjectius (mitjana dels tres vocals amb vot)

Expedient	Sol·licitant	Projecte	a) Sinopsi (2)	b) Guió o escaleta (15)	c) Proposta creativa (9)	d) Compromís (2)	e) Referents IB (4)	f) Pressupost (6)	g) Pla de producció (6)	h) Màrqueting (3)	i) Sostenibilitat (3)	TOTAL BLOC A (50)
PCP 16/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Aquest som jo*	2,00	11,00	6,67	2,00	4,00	5,00	5,33	2,00	2,00	**40,00**
PCP 29/2026	Nova Televisió SA	*Sota l'aigua*	2,00	11,33	7,33	2,00	2,67	4,33	5,33	2,33	2,00	**39,33**
PCP 31/2026	Mallorca Video Servicios Audiovisuales SL	*Sobrasada y Neón, las hijas de la movida*	2,00	14,00	8,67	2,00	3,00	5,33	5,67	3,00	2,00	**45,67**

Bloc B · Criteris objectius i puntuació definitiva

Expedient	Sol·licitant	Projecte	1. Trajectòria productora (12)	2. Trajectòria direcció i guió (8)	3. Impuls del talent (13)	4. Igualtat de gènere (8)	5. Pla de finançament (7)	6. Ús del català (2)	TOTAL BLOC B (50)	TOTAL BLOC A (50)	PUNTUACIÓ DEFINITIVA (100)
PCP 16/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Aquest som jo*	9,75	5,00	12,50	5,50	2,00	1,00	35,75	40,00	**75,75**
PCP 29/2026	Nova Televisió SA	*Sota l'aigua*	5,90	5,00	9,50	2,00	7,00	2,00	31,40	39,33	**70,73**
PCP 31/2026	Mallorca Video Servicios Audiovisuales SL	*Sobrasada y Neón, las hijas de la movida*	4,45	5,00	4,25	3,50	4,00	0,00	21,20	45,67	**66,87**

Annex 2: Relació de persones propostes com a beneficiàries provisionals

Els imports proposats s'han calculat per ordre de puntuació dins de cada modalitat fins a exhaurir-ne el crèdit (apartat 11.1.d), amb el límit de l'import sol·licitat i del màxim per projecte (apartat 10.1).

Modalitat A: Llargmetratges cinematogràfics de ficció i animació.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat	Import proposat
PCP 42/2026	Andreu Fullana Arias (productor gestor de l'agrupació amb Cream Cluster Content SLU)	*El Tribunal*	72,83	175.000,00	**175.000,00**
PCP 34/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Incestum*	72,48	175.000,00	**175.000,00**
				TOTAL PROPOSAT:	**350.000,00**

S'exhaureix el crèdit de la modalitat A (350.000,00 €).

Modalitat B: Llargmetratges cinematogràfics documentals i unitats documentals per a televisió.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat	Import proposat
PCP 17/2026	La Perifèrica Produccions SRL	*Soles*	78,23	31.000,00	**31.000,00**
PCP 07/2026	Mom Works SL	*Klarwein inèdit*	76,93	80.000,00	**80.000,00**
PCP 25/2026	La Perifèrica Produccions SL	*Els sons de l'aire*	76,70	80.000,00	**80.000,00**
PCP 49/2026	Cinetica Produccions, SL	*Jaume I la conquesta de Mallorca*	76,52	80.000,00	**59.000,00 (*)**
				TOTAL PROPOSAT:	**250.000,00**

S'exhaureix el crèdit de la modalitat B (250.000,00 €).

(*) Finançament parcial: l'import proposat és el crèdit que resta a la modalitat (59.000,00 € sobre els 80.000,00 € sol·licitats).

Modalitat C: Curtmetratges cinematogràfics de ficció, animació i documentals.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat	Import proposat
PCP 26/2026	La Periférica Produccions SL	*El barber de Cort*	79,03	22.000,00	**22.000,00**
PCP 23/2026	Japonica Films S.L.	*Hunter*	69,92	25.000,00	**25.000,00**
PCP 05/2026	Eva Parey Reyes Pascual	*Karibat*	67,75	23.000,00	**23.000,00**
PCP 22/2026	Capilla Vidal, Ruben Gabriel	*Antonia i Antonio(a)*	67,75	18.000,00	**18.000,00**
PCP 21/2026	Bastera Films SL	*Aigo*	67,75	18.000,00	**12.000,00 (*)**
				TOTAL PROPOSAT:	**100.000,00**

S'exhaureix el crèdit de la modalitat C (100.000,00 €).
(*) Finançament parcial: l'import proposat és el crèdit que resta a la modalitat (12.000,00 € sobre els 18.000,00 € sol·licitats).
Les sol·licituds PCP 05/2026, PCP 22/2026 i PCP 21/2026 han obtingut la mateixa puntuació (67,75 punts); l'empat s'ha resolt d'acord amb l'apartat 11.1.b (puntuació del criteri de qualitat del guió o escaleta).

Modalitat D: Minisèries i sèries web de ficció, animació o documentals.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat	Import proposat
PCP 16/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Aquest som jo*	75,75	100.000,00	**100.000,00**
PCP 29/2026	Nova Televisió SA	*Sota l'aigua*	70,73	100.000,00	**100.000,00**
				TOTAL PROPOSAT:	**200.000,00**

S'exhaureix el crèdit de la modalitat D (200.000,00 €).

Annex 3: Relació de sol·licituds excloses per manca de crèdit pressupostari

Sol·licituds que compleixen els requisits i han obtingut la puntuació mínima, però no han estat proposades perquè s'ha exhaurit el crèdit de la seva modalitat. S'ordenen per puntuació.

Modalitat A: Llargmetratges cinematogràfics de ficció i animació.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat
PCP 06/2026	Teidees Audiovisuals SL	*La Cova d'en Xoroi*	60,92	**175.000,00**

Modalitat B: Llargmetratges cinematogràfics documentals i unitats documentals per a televisió.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat
PCP 40/2026	Empatic Comunicación y Marketing SL	*S'Enclusa, Menorca a la Guerra Freda*	73,62	**80.000,00**
PCP 44/2026	Cinètica Produccions, SL	*Catalina Tomàs: Més enllà del mite*	72,52	**80.000,00**
PCP 37/2026	Pauxa S.C (Pauxa Films)	*Un mar de posibilidades*	71,83	**76.000,00**
PCP 15/2026	Calido Filmico SL	*Abans de demà*	71,17	**80.000,00**
PCP 39/2026	Calido Filmico SL	*Cartografia del desarrelament*	70,17	**80.000,00**
PCP 19/2026	Somera Films SL	*Els darrers dies de Sa Lluna*	69,42	**60.000,00**
PCP 24/2026	El Obrador de lo Real SLU	*Manual per sobreviure a un salvatge*	68,42	**80.000,00**
PCP 02/2026	Bastera Films SL	*Joan Bibiloni, una vida llarga i tranquil·la*	66,83	**44.500,00**
PCP 36/2026	Mosaic Producciones Audiovisuales SLU	*Llarga distància*	66,50	**80.000,00**
PCP 46/2026	Andreu Fullana Arias	*The Biggest Party*	64,17	**80.000,00**
PCP 27/2026	Sealand Films SL	*Oriol*	62,92	**80.000,00**
PCP 14/2026	13 Smart Investments Spain SL	*Fills del silenci*	61,25	**55.500,84**
PCP 28/2026	Archipielago Indomito SL	*Mallorca i l'efecte Pocahontas*	58,17	**22.000,00**
PCP 13/2026	Sealand Films SL	*Les fites són brutes*	57,50	**80.000,00 (*)**
PCP 18/2026	Quindrop Producciones Audiovisuales SL	*Hotel Zaida*	54,72	**48.663,75**

(*) L'import sol·licitat supera el màxim per projecte de la modalitat; es considera el màxim de 80.000,00 € (apartat 10.1).

Modalitat C: Curtmetratges cinematogràfics de ficció, animació i documentals.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat
PCP 51/2026	Cream Cluster Content	*PAM*	67,33	**25.000,00**
PCP 09/2026	Mom Works SL	*Les cendres de Sant Ferran*	66,90	**25.000,00**
PCP 45/2026	Poc a Poc Films SL	*Ones*	65,83	**25.000,00**
PCP 20/2026	Somera Films SL	*March*	65,50	**25.000,00**
PCP 08/2026	Bastera Films SL	*Arqueologia del gest*	60,63	**22.000,00**
PCP 10/2026	Mansalva Films SL	*Animal domèstic*	59,50	**25.000,00**
PCP 30/2026	Pauxa S.C	*Horitzó de Successos (Horizonte de Sucesos)*	57,83	**25.000,00**
PCP 50/2026	El Camino Producciones Cinematograficas SL	*Onatge*	57,42	**18.000,00**
PCP 48/2026	Carmen Vidal Balanzat	*Obra en curs*	55,17	**25.000,00**
PCP 32/2026	MN Palma de Mallorca Studios SL	*El Móvil*	54,33	**25.000,00**
PCP 52/2026	Cinetica Produccions, SL	*Primavera de Matances*	54,10	**15.000,00**
PCP 33/2026	The Mallorca Film School SL	*Adrián*	43,00	**25.000,00**

Modalitat D: Minisèries i sèries web de ficció, animació o documentals.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Import sol·licitat
PCP 31/2026	Mallorca Video Servicios Audiovisuales SL	*Sobrasada y Neón, las hijas de la movida*	66,87	**100.000,00**

Annex 4: Relació de sol·licituds excloses per manca de puntuació mínima
Sol·licituds que no han assolit els 27 punts al Bloc A (apartats 11.2 i 12.2.b); no se n'ha valorat el Bloc B.

Modalitat A: Llargmetratges cinematogràfics de ficció i animació.
Cap sol·licitud exclosa per aquest motiu.

Modalitat B: Llargmetratges cinematogràfics documentals i unitats documentals per a televisió.
Cap sol·licitud exclosa per aquest motiu.

Modalitat C: Curtmetratges cinematogràfics de ficció, animació i documentals.

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació del Bloc A (mín. 27 punts)
PCP 03/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Cherry*	**2,67**
PCP 04/2026	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	*Perra*	**24,33**

Modalitat D: Minisèries i sèries web de ficció, animació o documentals.
Cap sol·licitud exclosa per aquest motiu.