

ART JOVE

De l'objecte a la vida

Disseny
de Moda

1. Convocatòria i participants

L'IBJOVE convoca aquest certamen adreçat a joves dissenyadors, residents o nascuts a les Illes Balears, que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2024. No s'hi admet la inscripció de grups.

2. Tema

Encara que el tema d'aquest certamen és lliure, es pretén que les persones concursants dissenyin col·leccions que reflecteixin la diversitat física que existeix en la societat i que no només s'adrecin a estereotips ideals. Per tant, el jurat valorarà positivament totes aquelles col·leccions que incorporin varietat en les talles i que presentin conjunts els que la talla mínima en el cas de les dones sigui una 38 i, en el cas dels homes, una 42.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 12.000,00 € (dotze mil euros), que es repartirà de la manera següent:

- Un primer premi en metàl·lic de 1.500,00 € (mil cinc-cents euros) i 2.000,00 € (dos mil euros) més per sufragar a la persona guanyadora les despeses derivades de disseny i producció d'una nova col·lecció, que desfilars com a col·lecció convidada al Mallorca Design Day de 2025 o a la passarel·la de la final del Certamen de Moda del Programa Cultural Art Jove 2026.
- S'estableix una dotació de 1.500,00 € (mil cinc-cents euros) destinada a pagar el segon premi, o dos segons ex aequo, o un segon i un tercer premis, segons el que determini el jurat.
- Els 7.000,00 € (set mil euros) restants es destinaran a sufragar les despeses de producció i muntatge de la col·lecció que els finalistes presentin a concurs. Cada finalista rebrà un màxim de 1.000,00 € (mil euros).

Ambdós premis es poden declarar deserts i el primer no es pot dividir.

4. Condicions tècniques i terminis de presentació de la documentació

Per a aquesta modalitat, s'estableixen dos terminis de presentació de sol·licituds i documentació.

a) Fins a les 23.59 h del 27 de maig, cal presentar a l'adreça artjove@ibjove.net la documentació següent:

- El formulari de participació degudament emplenat.
- En el cas de no haver nascut a les Illes Balears, una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament en alguna població de les Illes Balears.

b) Fins a les 23.59 h del 31 d'agost, cal presentar a l'adreça artjove@ibjove.net la documentació següent:

- Un dossier de presentació en format PDF, o un enllaç de Dropbox, Drive o similar, amb la col·lecció que presenta a concurs, amb accés a un document en format PDF que contengui el seu treball i que es pugui descarregar, amb una capacitat màxima de 300 MB. L'enllaç ha de romandre actiu com a mínim un mes. El document en format PDF ha de ser anònim i ha de dur com a nom el títol de la col·lecció.

Aquest dossier de presentació, obligatòriament, ha d'incloure:

Una breu memòria explicativa de la col·lecció, en la qual es parli del concepte del projecte, la inspiració, les línies, els volums i les formes i els teixits, i que aporti una carta de colors. També cal especificar si es tracta d'una col·lecció prêt-à-porter o de moda artesana. S'ha d'indicar si la col·lecció és masculina, femenina, infantil o mixta, i el percentatge de cada tipologia.

Un mínim de sis i un màxim de set figurins il·lustrats amb tècnica lliure, de manera que s'apreciïn clarament el concepte i la idea de la col·lecció, encara que a la final només es mostrin els sis conjunts que el dissenyador esculli. La talla mínima dels conjunts presentats ha de ser la 36 per als femenins i la 38 per als masculins.

Una proposta escènica de presentació de col·lecció: ambientació, coreografia, càsting (tipus de model) i estilisme. Foto en maniquí: estil fins a un 80 % acabat amb fons blanc en què es vegin clarament les peces i els acabats.

Cada participant només hi pot presentar una proposta (un dossier de presentació).

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria. En el punt 7.3 s'indica que els membres del jurat s'han de designar d'entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Disseny de Moda, el jurat s'ha de designar d'entre tots o alguns dels col·lectius següents: directores d'escoles de disseny o persones en què deleguin

la representació; dissenyadors de prestigi reconegut i de professionalitat acreditada en l'àmbit de les Illes Balears, i empresaris o professionals representatius en els sectors de la comunicació i la indústria del disseny. També es convidarà a formar-hi part el guanyador del primer premi de la darrera edició convocada del Certamen de Moda.

6. Selecció i desenvolupament

Una vegada vists els dossiers presentats, el jurat ha de seleccionar un màxim de set col·leccions, que són les que passaran a la fase final, a partir de criteris com l'originalitat, la qualitat, la creativitat, el concepte, la confecció, el patronatge, els acabats, la proposta de disseny i el caràcter ètic i/o sostenible. Els accessoris i la proposta d'estilisme es valoraran com un plus.

Quan s'hagi notificat la decisió del jurat als participants, els finalistes rebran un primer pagament de 500,00 €, en concepte d'ajuda a la producció de la col·lecció. Els 500,00 € restants es faran efectius quan hagi tingut lloc la passarel·la de la final del certamen.

Els dissenyadors finalistes han de presentar les col·leccions seleccionades en les dates i els llocs que oportunament indiqui l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE. Es convocarà el jurat perquè examini de prop les col·leccions presentades i els participants disposaran d'un màxim de cinc minuts per defensar i explicar la seva proposta al jurat.

Una coreògrafa de reconegut prestigi serà l'encarregada de dissenyar la proposta escènica de la passarel·la i triarà les persones que hi desfilaran, sempre tenint en compte els criteris de cada finalista. La música de la desfilada serà interpretada en directe per un DJ.

En la fase final tindrà lloc la Passarel·la Art Jove. A partir d'aquí, el jurat ha de seleccionar la col·lecció guanyadora. La seva decisió es donarà a conèixer el mateix vespre de la passarel·la.

L'organització d'Art Jove facilitarà als finalistes els models que desfilaran a la final, sempre tenint en compte els criteris dels dissenyadors, i n'assumirà les despeses d'honoraris, maquillatge i perruqueria.

7. Altres determinacions

La persona guanyadora disposarà d'un màxim de sis mesos a partir del dia de la final per presentar a l'Àrea de l'Art Jove un PDF que contengui un mínim de sis i un màxim de vuit figurins il·lustrats amb tècnica lliure, de manera que s'apreciïn clarament el concepte i la idea de la col·lecció. Ha d'incloure també una proposta escènica de presentació de col·lecció: ambientació, coreografia, càsting (tipus de model) i estilisme.

Quan la persona guanyadora hagi entregat aquest PDF, se li abonaran els primers 1.000,00 € en concepte d'ajuda a la producció de la col·lecció. Els 1.000,00 € restants se li abonaran quan la nova col·lecció hagi desfilat al Mallorca Design Day 2025 o a la passarel·la de la final del certamen de Moda de l'Art Jove 2026. En el cas que l'artista no tenguí preparada la nova col·lecció en la data prevista sense justificació, perdrà el dret a cobrar aquesta part del premi.