

ART JOVE

The background of the entire page is a textured, light orange color. Overlaid on this background are several stylized, hand-drawn illustrations of hands in various poses, each holding a yellow pencil. The hands are drawn with simple black outlines and are scattered across the page, some appearing to be in the process of drawing or writing. The overall aesthetic is artistic and creative.

De l'objecte a la vida

Còmic

1. Convocatòria i participants

L'IBJOVE convoca aquest certamen adreçat a joves dibuixants i guionistes. S'hi poden presentar un participant en solitari o un equip format pel guionista i el dibuixant del treball. Els participants han de ser nascuts o residents a les Illes Balears i tenir entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2024.

2. Premis

La dotació del premi és de 8.000,00 € (vuit mil euros), que es repartirà de la manera següent:

- Un primer premi en metàl·lic de 3.000,00 € (tres mil euros) i 2.000,00 € (dos mil euros) més en concepte d'avançament de drets d'autor per desenvolupar un còmic monogràfic.
- S'estableix una dotació de 3.000,00 € (tres mil euros) destinada a pagar el segon premi, o dos segons ex aequo, o un segon i un tercer premis, segons el que determini el jurat.

Tots els premis es poden declarar deserts i el primer no es pot compartir. La decisió del jurat és inapel·lable.

3. Condicions tècniques i presentació de la documentació

Per a aquesta modalitat, s'estableixen dos terminis de presentació de sol·licituds i documentació.

a) Fins a les 23.59 h del 27 de maig, cal presentar a l'adreça artjove@ibjove.net la documentació següent:

- El formulari de participació degudament emplenat.
- En el cas de no haver nascut a les Illes Balears, una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament en alguna població de les Illes Balears.

b) Fins a les 23.59 h del 31 d'agost, cal presentar a l'adreça artjove@ibjove.net la documentació següent:

- Un arxiu en format PDF o un enllaç de Dropbox, Drive o un servei similar en què hi hagi un PDF que es pugui descarregar i que contengui el còmic, amb un pes màxim de 300 MB. L'enllaç ha d'estar actiu com a mínim un mes.

Els treballs, de temàtica lliure, es poden presentar en blanc i negre o en color i han de tenir un mínim de quatre pàgines i un màxim de deu. Poden ser en català o en castellà.

Cada persona o equip només hi pot presentar un treball. Una mateixa persona no pot participar en més d'un equip.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria. A la lletra b del punt 7.3 s'indica que els vocals s'han de designar d'entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Còmic, els vocals s'han de triar d'entre representants del Clúster de Còmic, dibuixants i guionistes de prestigi reconegut a les Illes Balears, directors d'editorials de còmic i comissaris d'exposicions, crítics o llibreters vinculats al món del còmic. Es convidarà a formar part del jurat el guanyador de la darrera edició convocada d'aquest certamen.

5. Selecció i desenvolupament

El certamen preveu l'organització d'una fase de selecció prèvia i una fase final.

Fase de preselecció. Una vegada vists els treballs presentats, el jurat ha de seleccionar, a partir dels criteris de qualitat i creativitat artística, un màxim de set còmics per passar a la fase final. L'Àrea d'Art Jove notificarà el resultat de la selecció. Els participants o equips de participants finalistes han de presentar un document en format PDF del seu treball dissenyat per ser produït en plafons de 100 x 70 cm, en el termini de 15 dies hàbils, comptadors a partir de la notificació. En aquest plafó hi ha de constar el nom de l'autor o autors i el títol del còmic.

Fase final. La fase final es durà a terme durant el mes d'octubre en el marc del Còmic Nostrum Festival Internacional de Mallorca. S'hi exposaran totes les obres seleccionades i el jurat en seleccionarà la guanyadora o guanyadores. La decisió del jurat es donarà a conèixer el mateix dia de la inauguració de l'exposició.

6. Altres determinacions

El guanyador escollirà l'editorial amb la qual vol publicar el seu còmic, sempre tenint en compte el que s'estableix a l'apartat 10.14 i l'opinió de l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE. Quan s'hagi triat l'editorial es formalitzarà un contracte amb l'autor i es fixarà un calendari de publicació.

Quan les persones guanyadores hagin entregat l'esborrany del còmic monogràfic a l'editorial triada, se'ls abonaran els

2.000,00 € en concepte d'avançament de drets d'autor. En el cas que els artistes no tinguin preparada l'obra en la data prevista sense justificació, perdran el dret a reclamar l'edició del còmic i, per tant, a cobrar aquesta part del premi.

L'IBJOVE es farà càrrec de les despeses d'edició i maquetació del còmic monogràfic de l'editorial triada fins a un màxim de 2.500,00 €. L'editorial triada haurà de produir un mínim de 300 àlbums i n'haurà de lliurar a l'IBJOVE un 5 % del total de la tirada.

Aquest còmic, que ha de contenir obligatòriament la historieta guanyadora d'aquest certamen, així com tot el material de promoció, ha d'incloure, al principi, una referència expressa al suport de la Conselleria de Famílies i Afers Socials (amb la imatge corporativa corresponent) i una referència a la participació en el Certamen de Còmic del Programa Cultural Art Jove 2024, organitzat per l'IBJOVE.

L'editorial que publiqui el còmic es compromet a fer-ne dues presentacions: la primera, en el marc del Saló Internacional del Còmic de Barcelona de 2025, i la segona, al Festival Internacional de Còmic d'Angoulême, durant el mes de gener de 2025.

En el cas que l'àlbum no estigui encara acabat quan tenguí lloc el Saló Internacional del Còmic de Barcelona, se n'ajornarà la presentació fins a l'octubre de 2025, en el marc del Còmic Nostrum Festival Internacional de Mallorca.